

مضامین

سید صباح الدین عبد الرحمن ۲۰۲ — ۲۰۴

شدت

مقالات

ابوالعلا موعی کے متعلق متشرقین یورپ کی خطیہ جناب مولانا عبد العزیز نعیم مرحوم ۲۰۵ — ۲۰۵

مولانا سید سلیمان ندوی کی سیرۃ النبوی ضیاء الدین اصلاحی ۲۲۶ — ۲۵۰

جلد سوم پر ایک نظر

نہایت اسلامیہ ایک دائمی و جناب مولانا شمس تبریز خاں ۲۵۱ — ۲۶۹

فطری قانون رفیق مجلس تحقیقات و نشریات

ندوة العلماء لکھنؤ

وفیات

ڈاکٹر عبدالحی عارفی سید صباح الدین عبد الرحمن ۲۶۰ — ۲۶۴

انور نعمانی مرحوم ۲۶۴ — ۲۶۵

مطبوعات جدیدہ "ض" ۲۶۶ — ۲۸۰

مجلس ادارت

ن علی ندوی ۲ - ڈاکٹر نذیر احمد علی گڑھ

لیدین اصلاحی ۴ - سید صباح الدین عبد الرحمن

برید فرنگ

امام سید سلیمان ندوی نے مولانا محمد علی دغیرہ کے ساتھ وفتلات کے ایک رکن اور طبقہ علماء فرنگی محل کے نمایندہ کی حیثیت سے مسئلہ خلافت پر اس دور کے بھانوی زیر علم مسئلہ خلافت کے حق میں فیصلہ کے لئے لندن کا سفر کیا تھا اور اسی ضمن میں وہ فرانس اٹلی وغیرہ تمام مقامات سے ہندوستان کے جن بزرگوں، دوستوں، اور عزیزوں کے نام لکھے تھے وہ اس میں جمع کر دیئے گئے ہیں اس کا پہلا ایڈیشن خود سید صاحب کی زندگی کے ساتھ ان کے اشاعتی ادارہ مکتبۃ الشرقی کراچی سے شائع ہوا تھا ایک عرصہ دوسرا ایڈیشن مولانا فضل ربی ندوی نے شائع کیا، اسی دوسرے ایڈیشن کا شائع ہونے سے پہلے معارف میں چھپ کر شائع کیا ہے

اس کی پوری دنیا کے اسلام کے سیاسی و اجتماعی حالات مسلمانوں کے سیاسی مسئلے سلطان اکبر و شاہیر کی دھچپ ملاقاتوں کی تفصیل بھی لکھی ہے، اس دور کی

خبر کے لئے اس کا مطالعہ بہت ضروری ہے

قیمت: - - - ۱۶ روپے

شذرات

مطلقہ عورت کے نان نفقہ کا بل ہماری حکومت نے اپنی پارلیمنٹ سے منظور سے ترقی پسند بلکہ جدیدیت پسند مسلمانوں کے سوا عام مسلمان اس بل سے مطمئن

خاص خاص باتیں یہ ہیں، شادی اور خاندان کے معاملات اسلامی تصور پر شادی کے بعد لڑکی بوی کی حیثیت سے اپنے شوہر کے گھر والدین سے رشتہ ہوگی، بلکہ اس کے بعد بھی وہ اپنے والدین کے گھر کی ایک فرد سمجھی جائے گی۔ متور قائم رہے گا، وہ اگر میوہ ہو جائے یا اسے طلاق دیدی جائے تو اس کی اور الت کی ذمہ داری اس کے والدین پر ہوگی، طلاق کی صورت میں زمانہ عدت ذمہ داری شوہر پر ہوگی، کیونکہ جب تک حمل کے متعلق اطمینان نہ ہو، وہ ی کے لیے آزاد نہیں اس کے بعد وہ تنہا یا اپنے بچوں کے ساتھ اس کا حق رکھتی ہو۔ دار اس کی اور اس کے بچوں کی کفالت کریں جیسا کہ کفالت اور وراثت کا عدت کے بعد طلاق دینے والا مرد اس کے لیے ایک عینی شخص ہوگا، وہ اس کے نہ ہوگا، عدالت اس کو حکم دے سکتی ہے کہ وہ فوری طور پر ہر کو ادا کرے اگر یہ کا کچھ حصہ باقی رہ گیا ہو، عدالت طلاق دینے والے مرد کو یہ بھی حکم دے سکتی ہے، خوار بچے کی نگہداشت کے لیے ضروری اخراجات کی ادائیگی کرے۔

عدالت یہ بھی ہدایت کر سکتی ہے کہ مطلقہ کا کل سامان اس کا سابق شوہر اس کو واپس کر دے، اس میں جہیز اور اس کو دیے ہوئے تحاییت بھی شامل ہیں، اگر مطلقہ کے حقیقی رشتہ دار زمانہ عدت کے بعد اس کی کفالت نہیں کر سکیں، تو عدالت وقت بورڈ کو ہدایت کر سکتی ہے، کہ وہ اپنے فرائض اس کا انتظام کرے، اس طرح کا ہر معاملہ ایک مہینے کے اندر طے ہو جایا کرے، عدت کے زمانہ میں نان نفقہ کے لیے کوئی مخصوص رقم مقرر نہ کی جائیگی، بلکہ طلاق دینے والے شوہر کی سماجی اور مالی حیثیت اور مطلقہ کے طرز رہائش کے مطابق ہوگی، نان نفقہ کی یہ اسکیم مطلقہ عورت کی دوسری شادی کی ہمت افزائی کرنے کیلئے ہے، تاکہ وہ ایک نئی اور خوشگوار زندگی بسر کرے۔

یہ بل ہر لحاظ سے مناسب ہے، مگر کچھ لوگوں کی یہ فطرت ثانیہ بن گئی ہے کہ کوئی قانون خواہ کتنے ہی عمدہ اور اچھی نیت پر مبنی ہو وہ اس میں کچھ نہ کچھ نقائص نکالنے کی کوشش کرتے ہیں، بلکہ اس کو توڑنے کیلئے چور و درواز تلاش میں رہتے ہیں، اس میں دکالت کی قانونی جادوگری ٹیاست کی بازیگری اور صحافت کی قلمی سحر برداری بھی معاون ہو جاتی ہیں، ان ضرر رسائیوں سے قطع نظر اس بل کی منظوری کا روشن پہلو یہ ہے کہ ہماری حکومت نے اس کو تسلیم کر لیا ہے کہ اعلیٰ سے اعلیٰ عدالت کا فیصلہ کچھ بھی ہو، سیاسی رہنماؤں کی ہنگامہ آرائی کیوں نہ ہو، اخباروں میں چاہے جتنے بھی مخالفانہ مضامین لکھے جائیں، اس کے تدبیر و تشنہ می اور انجام مبنی کا تقاضا یہ ہو کہ وہ مسلمانوں کے پرسنل لایں مداخلت نہ کر کے، ان کو خوش اور مطمئن رکھے۔

مذکورہ بل مسلمانوں کے سوا د اعظم کے لئے ہے، مگر کچھ مسلمان ایسے ہیں جو اپنے کو مسلمان کہنے کے باوجود دراصل مسلمان نہیں ہیں، ان کے لیے اس بل میں یہ گنجائش رکھی گئی ہے کہ وہ چاہیں تو اپنی بیوی کو طلاق دیگر عدت کے بعد بھی اس کو نان نفقہ دے سکتے ہیں، مگر یہ اسلامی قانون کے ماتحت نہ ہوگا، اس لیے اس کا اطلاق ایسے ہی مسلمانوں پر ہوگا جو گویا اسلامی قانون سے اپنے کو بری رکھنا چاہتے ہیں۔

اچھی حکومت کی پہچان یہ ہے کہ وہ اپنے مختلف فرقوں کے دلوں کی تسخیر کے لئے سچی خیر سگالی، خیر خواہی اور رواداری کا ثبوت دیتی رہے، اگر جذباتی ہم آہنگی، قومی جھڑپ یا جمعی بھائی چارگی سے ملک کی فلاح و بہبود ہوتی ہو تو

جو کہ کس قانون سے اس میں رکاوٹ ہوگی اور کس ضابطہ سے اسکی نشوونما میں مدد مل سکتی ہو کوئی سیاسی فلسفہ خواہ کتنا ہی بلند اور اعلیٰ ہو لیکن اس سے منزل مقصود تک پہنچنے میں نوک سوزن کی چھین اور شکار کی لڑا سکو اختیار کرنے میں احتیاط اور مآل اندیشی کی ضرورت ہوتی ہے۔

مافی کلمہ کے مسئلہ میں گزشتہ پورے سو برسوں سے جو کچھ تعلیم دی جا رہی ہے کہ یہ ایک کنول کے پھول کے مانند جو جسکی ضرورت نہیں مگر پھول ایک ہی ہے، ہماری کثرت میں وحدت ہے اور وحدت میں کثرت ہے، اسکی تلقین میں اس کا سہارا لے کر ہم کو خوش اور مطمئن کرنے کی کوشش کی جاتی ہے، مگر ہندوستان کے مختلف قوموں کے پرسن لا الگ الگ پنکھڑیاں قرار نہیں دیا جاتا اس کی کثرت میں وحدت اور وحدت میں کثرت نہیں کھائی جاتی، خلافت کی دوری میں نزدیکی اجنبیت میں یگانگت اور تفرقہ میں موافقت پیدا کرنے کی تلقین نہیں کی جاتی۔ لایں یکسانیت اس لیے ضروری ہے کہ اس سے ملک میں یکجہتی پیدا ہوگی، تو پھر ہمارے ملک میں کھانے پینے، سیاسی نظر و فکر کی ترویج کرنے، پارلیمنٹ اور دروہان بھائی جیوں کے انتخاب میں لڑنے اور لڑانے، ملاقات پائے جاتے ہیں، ان کو بھی دور کر کے ایک کرنا ہوگا، ملک کی اسی یکسانیت کی خاطر یہ قانون سے اس کماری تک اور ملک کے جنوب، شمال، مغرب اور مشرق میں لوگ ایک ہی قسم کی غذا، ج کا لباس پہنیں، ایک اور صرف ایک ہی زبان بولیں، سیاست میں ایک ہی طرز فکر ہو، انتخاب لڑنے ہو، شاید یہ کہا جائے کہ یہ ممکن نہیں، اس لئے کہ اس سے انسان کے بنیادی حقوق کی پامالی ہوگی، اس پر عمل نہیں ہو سکا کیونکہ تنوع پسندی انسان کی سرشت میں داخل ہے اور دنیا کی ہر بھی اسکی اس کی رنگارنگی میں ہے، اور شاید یہ دلیل بھی دی جائے کہ دنیا ایک چمنستان ہے، اسکی دل آویزی بے رنگ پھولوں سے ہے، اگر اس میں ایک ہی قسم کے پھول دکھائی دیں تو شوق حسن اور ذوق جمال کی تسکین جائے کہ قدرت کو بھی مناظر قدرت میں یکسانیت پسند نہیں۔

کچھ کہنا صحیح ہے تو پھر ایسی باتیں ملک کے مختلف لوگوں کے پرسن لا کی رنگارنگی کے سلسلہ میں بھی کہی جاسکتی تھیں کیلئے قانون کی خوشگانی، سیاست کی چرب زبانی اور صحافت نگاری کی زو آزمائی کیوں دکھائی دیں گے چھپ چھپ کر اس کو دیکھنے میں حس اور بیدار ذہن کی آنکھوں پر پٹی نہیں باندھی جاسکتی۔

مقالہ

ابوالعلاء معری

کے
متعلق مستشرقین یورپ کی غلطیاں

(۲)

اثر: جناب مولانا عبد العزیز عین، مرحوم

(۲۳) کہتے ہیں کہ وہ بغداد کے ایک پرانے حصہ سولیمہ ابن غالب میں ٹھہرا

یہ بیان ناکافی اور مضمون پر مبنی ہے اور بھی اضافہ کر دیا ہے، سولیمہ ابن غالب کی تصحیح ہم نے پہلے کر دی ہے، یعنی کہ وہ سولیمہ ابن غالب ہے، بے شک ابوالعلاء بغداد پہنچے ہی سولیمہ ابن غالب میں ٹھہرا تھا، جس طرح حکایت ابوالغیب میں موجود ہے۔ مگر پھر مستقل قیام کے لیے شاپور کے دارالعلم متصل دارالکتب القدریہ میں منتقل ہو گیا تھا، جو قطیعیہ الفقہاء واقعہ کرخ بندہ امین تھا۔ ہماری دلیل ہمارے دلی کے یہ ابیات ہیں۔

نزلنا فی بنی ساسان دورا
یہا قسلی بیوتک فی قضاہ
اداما الضمیم راہب فابنجر
ذری ساہور و انتجی بقاعہ

اور خود ابوالعلاء کے یہ ابیات۔ (در بغداد)

دار سالور قینہ
من الورق مطرا اب الاصل میھا
نابہ، بند اور جوع
و بالتکرمہ
علا یحشوا لفتی
ناری ولا نیضو المظی عنائمی
کہ مارگو یوتھ نے کرخ یعنی نئے بندہ اسے نکال کر اس کو ایک پرانے حصہ
اس نے کرخ کی یاد میں زوم و سقا میں بہت سے ابیات کہے ہیں، چنانچہ
وہ اہل کرخ کو ان الفاظ میں مخاطب کرتا ہے۔
صید الید و ہا
بافصح تو لا من اما تمکم الوکح
ہماری اصل کتاب میں ملاحظہ ہو۔

بعض اغلاط اہل مشرق کے عادات سے نا بلد ہونے کا نتیجہ ہیں۔ مثلاً
ابو العلامہ بار بار اپنے وطن کی جو دماغی اور جسمانی حالت بیان کرتا ہے، وہ قابل
صدیق اور کسی نے نہیں کی، پھر فرماتے ہیں، کہ ہم معرہ کے لوگوں کی بابت
امر کا متقاضی ہے، کہ ہم وہاں کی دماغی حالت کا اندازہ ابو العلامہ کے اپنے
آپ ابو العلامہ کے وطن کے متعلق خود ابو العلامہ سے زیادہ واقف ہیں، اور
ہے، سبحان اللہ وہ بیچارہ مشرقی ہے، کس نفی اس کی گھٹی میں پڑی ہوئی ہے۔
پنے سے متعلق ہر شے کو اس کی موجودہ حالت سے کھٹکھٹا رہتا ہے، ابو العلامہ

لا ان یفید کم
وتخلون سفیاض عما یس

کیا مارگو یوتھ صاحب ابو العلامہ کو جاہل کہیں گے، یا دوسرے کے بیان کی مدد پر اس کی
تکذیب کو اٹھ کھڑے ہوں گے۔ نیز ابو العلامہ کا مسلح نظر اتنا بلند تھا، کہ معرہ اس کے لیے کافی جہانگاہ
فراہم کرنے کے قابل نہ تھا۔ اس لیے وہ ابتداء سے شباب ہی سے ہندو کا خواب دیکھتا تھا۔
کلفنا بالعراق و نحن مشرخی
فلم نلتم بہا الا کھولا
عصیت | بہت سے اغلاط مسیحی تہذیب یا ملی منافرت کا نتیجہ ہیں۔ مثلاً

(۲۵) انھوں نے ابو العلامہ کے غیر معمولی حافظہ کے متعلق جو حکایات مشہور ہیں، ان کی
بلادہ تکذیب کی ہے۔ حالانکہ بعض تو روایت و درایت ہر دو اصول پر صحیح اترتی ہیں، ایک حکایت
کے راوی تو تبریزی ہیں، جو ابو العلامہ کے خاص الخاص شاگرد ہیں۔ اور ان کی بابت علماء رجال کا
یہ قول ہے۔ وکان ثقہ فیما یرویہ۔ تبریزی سے سماعتی صاحب الساب راوی ہیں، جو دو ایک
للعہ
وسط سے ان تک پہنچے ہیں، وکلام ثقہات ہم نے اپنی کتاب میں ان سے کہیں زیادہ حیرت انگیز
واقعات اضمعی اور ایام بخاری کے حافظہ کے متعلق نقل کئے ہیں، تو کیا مارگو یوتھ صاحب ان کی بھی تکذیب
کریں گے۔

اکل امری الفی اباک مقصر
معاذ لاهل المکرمات الادا

ملت اسلامیہ اور خاصہ عرب جس نظری منزلت پر اقوام عالم کو چیلنج دے سکتے ہیں، وہ یہی غیر
معمولی حافظہ ہے، جس نے الغیث و البسم کی فصل حفظ و عیان اور نکت البیان و مقدمہ البصیح المصنی
کا مطالعہ کیا ہے، وہ کیسے ابو العلامہ کے حافظہ کی تکذیب کرے گا، جس کو اس کے معاصرین تقارح نے

سے ہم آغاز شباب ہی سے بندہ اد کے مشاق تھے، مگر کہیں ادھیڑ میں جا کر وہاں پہنچے۔ ۱۵۴۵ء یعنی کہ سما
مخامت مولیٰ مکمل الجو ایقنی عن التبریزی ع کیا ہر وہ شخص جس کے سلاف کوتاہ کار ہوں کار گذار سلاف والے لوگوں سے

الفاظ میں تسلیم کیا ہے، بلکہ اس کی بنا پر ابوالعلا کو ابن خالویہ ابو علی الفارسی کا وغیرہ پر ترجیح دی ہے۔

الانصاف قاطعۃ بین الرجال وان كانوا ذوی رحمۃ

لک میں باعث کثافت اخلاط و مشاج و غلط طبیعت و مزاج ایسی نادر اس کے یہ معنی نہیں، کہ دیدہ و دانستہ اور دون کے فضائل سے انکار کیا جائے۔
 اللہ ہر زمانہ میں مافوق العادۃ حافظہ کی صمدانہ مثالیں پیش کی ہیں، ابھی کوئی ہوا جو گا کہ اخباروں نے ایک مرد اسی لڑکی کا حال چھاپا تھا، جس نے قریباً چند دہون کے سنکرت کی چند منظوم کتابیں بھی ازبر کر لی تھیں، اور پاتی تھی، اس کو بھی نہ بھولتی، اس بے ڈاکٹر دلوں کے مشورے سے روزانہ نہ کر دیا جاتا تھا، تاکہ ادھر ادھر کی آدازین اس کے دماغ کو مشوش نہ کریں۔
 ایسا آدمی اپنی قوم میں بنائیں گے، جس کو دس لاکھ حدیثوں کے برابر

قصہ جس میں یہ ہے کہ جب ابوالعلا اپنی رحلت شام میں لاذقیہ کی طرف سے اسلام کی طرف سے اس کے دل میں کچھ شکوک پیدا کر دیے، جن سے نہ دے سکا، ممکن ہے، درست ہوا مگر اسلامی روایات میں راہب بلا آتا ہے، کہ وہ ہیں اس قصہ کو نگاہ شک سے دیکھتے ہیں، عجب گمان

ت کو جو روزمرہ مشاہدہ میں آتی ہے، اپنے پاؤں پر استدلال سے

ن میں قطع تعلقات کا باعث بنتی ہے، خواہ وہ قریبی عزیز ہی کیوں نہ ہو۔

نظری بنانا چاہتے ہیں، حالانکہ اس قصہ کا راوی ذہبی ہے، اور غالباً قسطنطنیہ سے جو ابوالعلا کا ہم وطن ہے، لزوم میں ایسے صد ہا بیات ہیں، جو ابوالعلا کی احبار و رہبان سے غیر معمولی واقفیت اور دلچسپی کا پتہ دیتے ہیں۔ ملاحظہ ہو میری تالیف نظرۃ فی النجوم من اللزوم، سوسلامی روایات کا اس میں کیا تصور آپ اپنی حیات میں جو اعمال کرتے ہیں، ان کا حقیقی عکس یہاں دیکھ لیں۔

یہ گنبد کی صد جیسی کہے ویسی سننے

(۲۸ د ۲۷) دو اور جگہوں پر حضرت نے مسیحیت کے عشق میں سی باتیں لکھی ہیں جن کا یہاں ذکر کرنا اور پھر رد کرنا ناحق قارئین کے وقت کو ضائع کرتا تھا۔

(۲۹) آپ فرماتے ہیں، کہ ابوالعلا نے اپنی طویل عزت (۳۰۰ - ۹۰۰) کو علاوہ

تسلیم و تصنیف کے مشغول کے شطرنج و زود کھیلنے میں صرف کیا، الخ

یہ بات بتاتی ہے، کہ مارگو لیو تھ صاحب نے منور ابوالعلا کو پہچانتا ہی نہیں ہے بیشک ثعلابی نے یہ قصہ نقل کیا ہے، ملاحظہ ہو تھیہ ایسیہ، نسخہ خطیب پیرس جس کے الفاظ یہ ہیں۔ کان حدثنی ابو الحسن الدلقی المصیصی الشاعر دھون لقیہ قد یم واحد یثانی

مدۃ ثلثین سنۃ قال لقیہ بمعرة النعمان عجبا من العجب رأیت اعمی شاعرا ظریفایلعب بالشطرنج والنرد ویدخل فی کل فی من الجود والہزل۔ الخ
 مگر شاید فی مدۃ ثلثین سنۃ کو بالکل بھول گئے، ثعلابی کی وفات ۲۹۰ھ میں ہوئی۔
 تھی، اور یقین ہے، کہ اس نے وفات سے پہلے تمہ تیار کیا ہوگا۔ جس کا ترجمہ یہ ہے کہ ابو الحسن الدلقی نے

۳۰۰ھ - ۳۵۰ھ - ۱۰۰۰ھ سے مجھ سے ابو الحسن الدلقی نے بیان کیا تھا، جس سے میں

بہت پہلے اور ابھی بھی کوئی تیس سال کی مدت میں ملا ہوں کہ میں نے مسرہ میں ایک حیرت انگیز بات دیکھی، یعنی کہ ایک

ظریف الطبع نابینا کو دیکھا، جو شطرنج اور زود کھیلتا تھا۔ اور سجدہ کی اور مزاج کے ہر باب میں دسترس رکھتا تھا۔

۵۵۵ میں دیکھا ہوا، بلکہ اس سے بھی پیشتر ابوالعلماء اس سے زیادہ عاقل تھا۔
وقت کو بحث ضائع کرے دہوالقائل۔

دوا لھی خاطر ہی دین
عشرین حوالہ لمانیہ اعتدالہ
بہد تھا، مگر ہوا یہاں درج ہو گئی۔

نکلسن کے اغلاط

لکھتے ہیں، کہ ابوالعلماء بغداد سے واپس آکر ۴۰ سال عزت گزیر رہا
دو بعد از چھ سال جیا۔

شخص کی دونہا نہیں ہوں، اور دونوں باہم دگر متاقض، واقعہ یہ ہے،
سال اور قریباً ایک ماہ عزت گزینی میں جیا، اس لئے کہ وہ خود رسائل
مضان سن ۳۳۵ کو بغداد سے روانہ ہو گیا۔ سو بظاہر اوائل ذی الحجہ
وہ پہنچا ہوگا۔ جہاں وہ ربیع الاول ۳۳۵ میں مرا، جس طرح تمام خیر
ی، عباسی، ابو الفداء، یافعی، ابن الاثیر، ابن الانباری، سماعی، یاقوت،
دینے۔

کہ وہ ۴۰ سال کی عمر میں مرا، اس قول کی تکذیب کے لیے ہمیں جملہ
کی درق گردانی کی ضرورت نہیں، بلکہ خود نکلسن دائرہ میں اپنے قول کی
کہ وہ ۳۳۵ میں پیدا ہوا، اور ۳۳۵ میں مرا، ظاہر ہے کہ
سال کی ہوتی ہے، دھوا الصواب جس طرح مجمع الادبار میں تصریح

۱۸۰۲۱۵۴، ۶۳، ۵۵، ۳۲۳، ۵۵

مذکور ہے، وعاش ستاً وثمانین سنہ، ہاں مگر یہ یاد رہے کہ مارگولیوتھ نے سنا کو شیعاً
لکھا ہے، جو ناقابل معافی تصحیف ہے، ابوالبرکات ابن الانباری روی ہیں کہ ابو بکر الصوفی نے اس
حدیث کو جب روایت کیا، من صام رمضان واتبعہ شیئاً من شوال الخ تو محمد بن
العباس نے کہا، ایسا شیخ۔ یہ نیچے کے نقطے اوپر لگانے، مگر وہ کچھ نہ سمجھے، تو پھر کہا کہ اس کو سنا بنایا
چنانچہ انھوں نے بنالیا۔ کیا میں مارگولیوتھ صاحب سے بھی ہی توقع رکھوں، چند کے لیے عربی میں
علی العموم لفظ نفی آتا ہے۔ نہ کہ شئی۔

(۳۲) دائرہ میں ہے کہ ابوالعلماء سن ۳۳۵ تک معرہ میں رہا، اور پھر بغداد جانے کا ارادہ
کیا، اس بھل غلطی کی تکذیب کے لیے مارگولیوتھ کا یہ قول جو عربی تواریخ میں بھی بالاتفاق موجود ہے
بہت کافی ہے، یعنی ابوالعلماء ۳۳۵ میں معرہ سے بغداد کی طرف روانہ ہوا، اور سن ۳۳۵ میں
معرہ واپس آگیا

(۳۳) دائرہ میں لکھتے ہیں، کہ سقط کی بہترین شرح خود ابوالعلماء کی شرح فہرست السقط ہے
اور اس کے شاگرد تبریزی کی شرح بھی لکھی ہے
اس دعویٰ کی تکذیب کے لیے مارگولیوتھ کا یہ قول کافی ہے، کہ تبریزی کی شرح نہ واحد شرح
ہے، نہ بہترین، اور ابن خلکان کا یہ قول کہ ابن اسیر البطلیوسی کی شرح خود ابوالعلماء کی شرح
سے بہتر ہے۔

آداب میں لکھتے ہیں، کہ ابوالعلماء کی وفات سے دس سال پیشتر ناصر خسرو معرہ پہنچا اور دائرہ
میں ہے، کہ ناصر خسرو اس کی وفات سے گیارہ سال پہلے ۳۳۹ میں معرہ پہنچا، دونوں قول
متناقض ہیں، نیز ناصر خسرو جب ۳۳۵ میں معرہ پہنچا تھا، ملاحظہ ہو اس کا سفر نامہ، یعنی

عہد تہذیب الادب ص ۳۳، ۳۴، ۳۵، ۳۶، ۳۷، ۳۸، ۳۹، ۴۰، ۴۱، ۴۲، ۴۳، ۴۴، ۴۵، ۴۶، ۴۷، ۴۸، ۴۹، ۵۰، ۵۱، ۵۲، ۵۳، ۵۴، ۵۵، ۵۶، ۵۷، ۵۸، ۵۹، ۶۰، ۶۱، ۶۲، ۶۳، ۶۴، ۶۵، ۶۶، ۶۷، ۶۸، ۶۹، ۷۰، ۷۱، ۷۲، ۷۳، ۷۴، ۷۵، ۷۶، ۷۷، ۷۸، ۷۹، ۸۰، ۸۱، ۸۲، ۸۳، ۸۴، ۸۵، ۸۶، ۸۷، ۸۸، ۸۹، ۹۰، ۹۱، ۹۲، ۹۳، ۹۴، ۹۵، ۹۶، ۹۷، ۹۸، ۹۹، ۱۰۰، ۱۰۱، ۱۰۲، ۱۰۳، ۱۰۴، ۱۰۵، ۱۰۶، ۱۰۷، ۱۰۸، ۱۰۹، ۱۱۰، ۱۱۱، ۱۱۲، ۱۱۳، ۱۱۴، ۱۱۵، ۱۱۶، ۱۱۷، ۱۱۸، ۱۱۹، ۱۲۰، ۱۲۱، ۱۲۲، ۱۲۳، ۱۲۴، ۱۲۵، ۱۲۶، ۱۲۷، ۱۲۸، ۱۲۹، ۱۳۰، ۱۳۱، ۱۳۲، ۱۳۳، ۱۳۴، ۱۳۵، ۱۳۶، ۱۳۷، ۱۳۸، ۱۳۹، ۱۴۰، ۱۴۱، ۱۴۲، ۱۴۳، ۱۴۴، ۱۴۵، ۱۴۶، ۱۴۷، ۱۴۸، ۱۴۹، ۱۵۰، ۱۵۱، ۱۵۲، ۱۵۳، ۱۵۴، ۱۵۵، ۱۵۶، ۱۵۷، ۱۵۸، ۱۵۹، ۱۶۰، ۱۶۱، ۱۶۲، ۱۶۳، ۱۶۴، ۱۶۵، ۱۶۶، ۱۶۷، ۱۶۸، ۱۶۹، ۱۷۰، ۱۷۱، ۱۷۲، ۱۷۳، ۱۷۴، ۱۷۵، ۱۷۶، ۱۷۷، ۱۷۸، ۱۷۹، ۱۸۰، ۱۸۱، ۱۸۲، ۱۸۳، ۱۸۴، ۱۸۵، ۱۸۶، ۱۸۷، ۱۸۸، ۱۸۹، ۱۹۰، ۱۹۱، ۱۹۲، ۱۹۳، ۱۹۴، ۱۹۵، ۱۹۶، ۱۹۷، ۱۹۸، ۱۹۹، ۲۰۰، ۲۰۱، ۲۰۲، ۲۰۳، ۲۰۴، ۲۰۵، ۲۰۶، ۲۰۷، ۲۰۸، ۲۰۹، ۲۱۰، ۲۱۱، ۲۱۲، ۲۱۳، ۲۱۴، ۲۱۵، ۲۱۶، ۲۱۷، ۲۱۸، ۲۱۹، ۲۲۰، ۲۲۱، ۲۲۲، ۲۲۳، ۲۲۴، ۲۲۵، ۲۲۶، ۲۲۷، ۲۲۸، ۲۲۹، ۲۳۰، ۲۳۱، ۲۳۲، ۲۳۳، ۲۳۴، ۲۳۵، ۲۳۶، ۲۳۷، ۲۳۸، ۲۳۹، ۲۴۰، ۲۴۱، ۲۴۲، ۲۴۳، ۲۴۴، ۲۴۵، ۲۴۶، ۲۴۷، ۲۴۸، ۲۴۹، ۲۵۰، ۲۵۱، ۲۵۲، ۲۵۳، ۲۵۴، ۲۵۵، ۲۵۶، ۲۵۷، ۲۵۸، ۲۵۹، ۲۶۰، ۲۶۱، ۲۶۲، ۲۶۳، ۲۶۴، ۲۶۵، ۲۶۶، ۲۶۷، ۲۶۸، ۲۶۹، ۲۷۰، ۲۷۱، ۲۷۲، ۲۷۳، ۲۷۴، ۲۷۵، ۲۷۶، ۲۷۷، ۲۷۸، ۲۷۹، ۲۸۰، ۲۸۱، ۲۸۲، ۲۸۳، ۲۸۴، ۲۸۵، ۲۸۶، ۲۸۷، ۲۸۸، ۲۸۹، ۲۹۰، ۲۹۱، ۲۹۲، ۲۹۳، ۲۹۴، ۲۹۵، ۲۹۶، ۲۹۷، ۲۹۸، ۲۹۹، ۳۰۰، ۳۰۱، ۳۰۲، ۳۰۳، ۳۰۴، ۳۰۵، ۳۰۶، ۳۰۷، ۳۰۸، ۳۰۹، ۳۱۰، ۳۱۱، ۳۱۲، ۳۱۳، ۳۱۴، ۳۱۵، ۳۱۶، ۳۱۷، ۳۱۸، ۳۱۹، ۳۲۰، ۳۲۱، ۳۲۲، ۳۲۳، ۳۲۴، ۳۲۵، ۳۲۶، ۳۲۷، ۳۲۸، ۳۲۹، ۳۳۰، ۳۳۱، ۳۳۲، ۳۳۳، ۳۳۴، ۳۳۵، ۳۳۶، ۳۳۷، ۳۳۸، ۳۳۹، ۳۴۰، ۳۴۱، ۳۴۲، ۳۴۳، ۳۴۴، ۳۴۵، ۳۴۶، ۳۴۷، ۳۴۸، ۳۴۹، ۳۵۰، ۳۵۱، ۳۵۲، ۳۵۳، ۳۵۴، ۳۵۵، ۳۵۶، ۳۵۷، ۳۵۸، ۳۵۹، ۳۶۰، ۳۶۱، ۳۶۲، ۳۶۳، ۳۶۴، ۳۶۵، ۳۶۶، ۳۶۷، ۳۶۸، ۳۶۹، ۳۷۰، ۳۷۱، ۳۷۲، ۳۷۳، ۳۷۴، ۳۷۵، ۳۷۶، ۳۷۷، ۳۷۸، ۳۷۹، ۳۸۰، ۳۸۱، ۳۸۲، ۳۸۳، ۳۸۴، ۳۸۵، ۳۸۶، ۳۸۷، ۳۸۸، ۳۸۹، ۳۹۰، ۳۹۱، ۳۹۲، ۳۹۳، ۳۹۴، ۳۹۵، ۳۹۶، ۳۹۷، ۳۹۸، ۳۹۹، ۴۰۰، ۴۰۱، ۴۰۲، ۴۰۳، ۴۰۴، ۴۰۵، ۴۰۶، ۴۰۷، ۴۰۸، ۴۰۹، ۴۱۰، ۴۱۱، ۴۱۲، ۴۱۳، ۴۱۴، ۴۱۵، ۴۱۶، ۴۱۷، ۴۱۸، ۴۱۹، ۴۲۰، ۴۲۱، ۴۲۲، ۴۲۳، ۴۲۴، ۴۲۵، ۴۲۶، ۴۲۷، ۴۲۸، ۴۲۹، ۴۳۰، ۴۳۱، ۴۳۲، ۴۳۳، ۴۳۴، ۴۳۵، ۴۳۶، ۴۳۷، ۴۳۸، ۴۳۹، ۴۴۰، ۴۴۱، ۴۴۲، ۴۴۳، ۴۴۴، ۴۴۵، ۴۴۶، ۴۴۷، ۴۴۸، ۴۴۹، ۴۵۰، ۴۵۱، ۴۵۲، ۴۵۳، ۴۵۴، ۴۵۵، ۴۵۶، ۴۵۷، ۴۵۸، ۴۵۹، ۴۶۰، ۴۶۱، ۴۶۲، ۴۶۳، ۴۶۴، ۴۶۵، ۴۶۶، ۴۶۷، ۴۶۸، ۴۶۹، ۴۷۰، ۴۷۱، ۴۷۲، ۴۷۳، ۴۷۴، ۴۷۵، ۴۷۶، ۴۷۷، ۴۷۸، ۴۷۹، ۴۸۰، ۴۸۱، ۴۸۲، ۴۸۳، ۴۸۴، ۴۸۵، ۴۸۶، ۴۸۷، ۴۸۸، ۴۸۹، ۴۹۰، ۴۹۱، ۴۹۲، ۴۹۳، ۴۹۴، ۴۹۵، ۴۹۶، ۴۹۷، ۴۹۸، ۴۹۹، ۵۰۰، ۵۰۱، ۵۰۲، ۵۰۳، ۵۰۴، ۵۰۵، ۵۰۶، ۵۰۷، ۵۰۸، ۵۰۹، ۵۱۰، ۵۱۱، ۵۱۲، ۵۱۳، ۵۱۴، ۵۱۵، ۵۱۶، ۵۱۷، ۵۱۸، ۵۱۹، ۵۲۰، ۵۲۱، ۵۲۲، ۵۲۳، ۵۲۴، ۵۲۵، ۵۲۶، ۵۲۷، ۵۲۸، ۵۲۹، ۵۳۰، ۵۳۱، ۵۳۲، ۵۳۳، ۵۳۴، ۵۳۵، ۵۳۶، ۵۳۷، ۵۳۸، ۵۳۹، ۵۴۰، ۵۴۱، ۵۴۲، ۵۴۳، ۵۴۴، ۵۴۵، ۵۴۶، ۵۴۷، ۵۴۸، ۵۴۹، ۵۵۰، ۵۵۱، ۵۵۲، ۵۵۳، ۵۵۴، ۵۵۵، ۵۵۶، ۵۵۷، ۵۵۸، ۵۵۹، ۵۶۰، ۵۶۱، ۵۶۲، ۵۶۳، ۵۶۴، ۵۶۵، ۵۶۶، ۵۶۷، ۵۶۸، ۵۶۹، ۵۷۰، ۵۷۱، ۵۷۲، ۵۷۳، ۵۷۴، ۵۷۵، ۵۷۶، ۵۷۷، ۵۷۸، ۵۷۹، ۵۸۰، ۵۸۱، ۵۸۲، ۵۸۳، ۵۸۴، ۵۸۵، ۵۸۶، ۵۸۷، ۵۸۸، ۵۸۹، ۵۹۰، ۵۹۱، ۵۹۲، ۵۹۳، ۵۹۴، ۵۹۵، ۵۹۶، ۵۹۷، ۵۹۸، ۵۹۹، ۶۰۰، ۶۰۱، ۶۰۲، ۶۰۳، ۶۰۴، ۶۰۵، ۶۰۶، ۶۰۷، ۶۰۸، ۶۰۹، ۶۱۰، ۶۱۱، ۶۱۲، ۶۱۳، ۶۱۴، ۶۱۵، ۶۱۶، ۶۱۷، ۶۱۸، ۶۱۹، ۶۲۰، ۶۲۱، ۶۲۲، ۶۲۳، ۶۲۴، ۶۲۵، ۶۲۶، ۶۲۷، ۶۲۸، ۶۲۹، ۶۳۰، ۶۳۱، ۶۳۲، ۶۳۳، ۶۳۴، ۶۳۵، ۶۳۶، ۶۳۷، ۶۳۸، ۶۳۹، ۶۴۰، ۶۴۱، ۶۴۲، ۶۴۳، ۶۴۴، ۶۴۵، ۶۴۶، ۶۴۷، ۶۴۸، ۶۴۹، ۶۵۰، ۶۵۱، ۶۵۲، ۶۵۳، ۶۵۴، ۶۵۵، ۶۵۶، ۶۵۷، ۶۵۸، ۶۵۹، ۶۶۰، ۶۶۱، ۶۶۲، ۶۶۳، ۶۶۴، ۶۶۵، ۶۶۶، ۶۶۷، ۶۶۸، ۶۶۹، ۶۷۰، ۶۷۱، ۶۷۲، ۶۷۳، ۶۷۴، ۶۷۵، ۶۷۶، ۶۷۷، ۶۷۸، ۶۷۹، ۶۸۰، ۶۸۱، ۶۸۲، ۶۸۳، ۶۸۴، ۶۸۵، ۶۸۶، ۶۸۷، ۶۸۸، ۶۸۹، ۶۹۰، ۶۹۱، ۶۹۲، ۶۹۳، ۶۹۴، ۶۹۵، ۶۹۶، ۶۹۷، ۶۹۸، ۶۹۹، ۷۰۰، ۷۰۱، ۷۰۲، ۷۰۳، ۷۰۴، ۷۰۵، ۷۰۶، ۷۰۷، ۷۰۸، ۷۰۹، ۷۱۰، ۷۱۱، ۷۱۲، ۷۱۳، ۷۱۴، ۷۱۵، ۷۱۶، ۷۱۷، ۷۱۸، ۷۱۹، ۷۲۰، ۷۲۱، ۷۲۲، ۷۲۳، ۷۲۴، ۷۲۵، ۷۲۶، ۷۲۷، ۷۲۸، ۷۲۹، ۷۳۰، ۷۳۱، ۷۳۲، ۷۳۳، ۷۳۴، ۷۳۵، ۷۳۶، ۷۳۷، ۷۳۸، ۷۳۹، ۷۴۰، ۷۴۱، ۷۴۲، ۷۴۳، ۷۴۴، ۷۴۵، ۷۴۶، ۷۴۷، ۷۴۸، ۷۴۹، ۷۵۰، ۷۵۱، ۷۵۲، ۷۵۳، ۷۵۴، ۷۵۵، ۷۵۶، ۷۵۷، ۷۵۸، ۷۵۹، ۷۶۰، ۷۶۱، ۷۶۲، ۷۶۳، ۷۶۴، ۷۶۵، ۷۶۶، ۷۶۷، ۷۶۸، ۷۶۹، ۷۷۰، ۷۷۱، ۷۷۲، ۷۷۳، ۷۷۴، ۷۷۵، ۷۷۶، ۷۷۷، ۷۷۸، ۷۷۹، ۷۸۰، ۷۸۱، ۷۸۲، ۷۸۳، ۷۸۴، ۷۸۵، ۷۸۶، ۷۸۷، ۷۸۸، ۷۸۹، ۷۹۰، ۷۹۱، ۷۹۲، ۷۹۳، ۷۹۴، ۷۹۵، ۷۹۶، ۷۹۷، ۷۹۸، ۷۹۹، ۸۰۰، ۸۰۱، ۸۰۲، ۸۰۳، ۸۰۴، ۸۰۵، ۸۰۶، ۸۰۷، ۸۰۸، ۸۰۹، ۸۱۰، ۸۱۱، ۸۱۲، ۸۱۳، ۸۱۴، ۸۱۵، ۸۱۶، ۸۱۷، ۸۱۸، ۸۱۹، ۸۲۰، ۸۲۱، ۸۲۲، ۸۲۳، ۸۲۴، ۸۲۵، ۸۲۶، ۸۲۷، ۸۲۸، ۸۲۹، ۸۳۰، ۸۳۱، ۸۳۲، ۸۳۳، ۸۳۴، ۸۳۵، ۸۳۶، ۸۳۷، ۸۳۸، ۸۳۹، ۸۴۰، ۸۴۱، ۸۴۲، ۸۴۳، ۸۴۴، ۸۴۵، ۸۴۶، ۸۴۷، ۸۴۸، ۸۴۹، ۸۵۰، ۸۵۱، ۸۵۲، ۸۵۳، ۸۵۴، ۸۵۵، ۸۵۶، ۸۵۷، ۸۵۸، ۸۵۹، ۸۶۰، ۸۶۱، ۸۶۲، ۸۶۳، ۸۶۴، ۸۶۵، ۸۶۶، ۸۶۷، ۸۶۸، ۸۶۹، ۸۷۰، ۸۷۱، ۸۷۲، ۸۷۳، ۸۷۴، ۸۷۵، ۸۷۶، ۸۷۷، ۸۷۸، ۸۷۹، ۸۸۰، ۸۸۱، ۸۸۲، ۸۸۳، ۸۸۴، ۸۸۵، ۸۸۶، ۸۸۷، ۸۸۸، ۸۸۹، ۸۹۰، ۸۹۱، ۸۹۲، ۸۹۳، ۸۹۴، ۸۹۵، ۸۹۶، ۸۹۷، ۸۹۸، ۸۹۹، ۹۰۰، ۹۰۱، ۹۰۲، ۹۰۳، ۹۰۴، ۹۰۵، ۹۰۶، ۹۰۷، ۹۰۸، ۹۰۹، ۹۱۰، ۹۱۱، ۹۱۲، ۹۱۳، ۹۱۴، ۹۱۵، ۹۱۶، ۹۱۷، ۹۱۸، ۹۱۹، ۹۲۰، ۹۲۱، ۹۲۲، ۹۲۳، ۹۲۴، ۹۲۵، ۹۲۶، ۹۲۷، ۹۲۸، ۹۲۹، ۹۳۰، ۹۳۱، ۹۳۲، ۹۳۳، ۹۳۴، ۹۳۵، ۹۳۶، ۹۳۷، ۹۳۸، ۹۳۹، ۹۴۰، ۹۴۱، ۹۴۲، ۹۴۳، ۹۴۴، ۹۴۵، ۹۴۶، ۹۴۷، ۹۴۸، ۹۴۹، ۹۵۰، ۹۵۱، ۹۵۲، ۹۵۳، ۹۵۴، ۹۵۵، ۹۵۶، ۹۵۷، ۹۵۸، ۹۵۹، ۹۶۰، ۹۶۱، ۹۶۲، ۹۶۳، ۹۶۴، ۹۶۵، ۹۶۶، ۹۶۷، ۹۶۸، ۹۶۹، ۹۷۰، ۹۷۱، ۹۷۲، ۹۷۳، ۹۷۴، ۹۷۵، ۹۷۶، ۹۷۷، ۹۷۸، ۹۷۹، ۹۸۰، ۹۸۱، ۹۸۲، ۹۸۳، ۹۸۴، ۹۸۵، ۹۸۶، ۹۸۷، ۹۸۸، ۹۸۹، ۹۹۰، ۹۹۱، ۹۹۲، ۹۹۳، ۹۹۴، ۹۹۵، ۹۹۶، ۹۹۷، ۹۹۸، ۹۹۹، ۱۰۰۰، ۱۰۰۱، ۱۰۰۲، ۱۰۰۳، ۱۰۰۴، ۱۰۰۵، ۱۰۰۶، ۱۰۰۷، ۱۰۰۸، ۱۰۰۹، ۱۰۱۰، ۱۰۱۱، ۱۰۱۲، ۱۰۱۳، ۱۰۱۴، ۱۰۱۵، ۱۰۱۶، ۱۰۱۷، ۱۰۱۸، ۱۰۱۹، ۱۰۲۰، ۱۰۲۱، ۱۰۲۲، ۱۰۲۳، ۱۰۲۴، ۱۰۲۵، ۱۰۲۶، ۱۰۲۷، ۱۰۲۸، ۱۰۲۹، ۱۰۳۰، ۱۰۳۱، ۱۰۳۲، ۱۰۳۳، ۱۰۳۴، ۱۰۳۵، ۱۰۳۶، ۱۰۳۷، ۱۰۳۸، ۱۰۳۹، ۱۰۴۰، ۱۰۴۱، ۱۰۴۲، ۱۰۴۳، ۱۰۴۴، ۱۰۴۵، ۱۰۴۶، ۱۰۴۷، ۱۰۴۸، ۱۰۴۹، ۱۰۵۰، ۱۰۵۱، ۱۰۵۲، ۱۰۵۳، ۱۰۵۴، ۱۰۵۵، ۱۰۵۶، ۱۰۵۷، ۱۰۵۸، ۱۰۵۹، ۱۰۶۰، ۱۰۶۱، ۱۰۶۲، ۱۰۶۳، ۱۰۶۴، ۱۰۶۵، ۱۰۶۶، ۱۰۶۷، ۱۰۶۸، ۱۰۶۹، ۱۰۷۰، ۱۰۷۱، ۱۰۷۲، ۱۰۷۳، ۱۰۷۴، ۱۰۷۵، ۱۰۷۶، ۱۰۷۷، ۱۰۷۸، ۱۰۷۹، ۱۰۸۰، ۱۰۸۱، ۱۰۸۲، ۱۰۸۳، ۱۰۸۴، ۱۰۸۵، ۱۰۸۶، ۱۰۸۷، ۱۰۸۸، ۱۰۸۹، ۱۰۹۰، ۱۰۹۱، ۱۰۹۲، ۱۰۹۳، ۱۰۹۴، ۱۰۹۵، ۱۰۹۶، ۱۰۹۷، ۱۰۹۸، ۱۰۹۹، ۱۱۰۰، ۱۱۰۱، ۱۱۰۲، ۱۱۰۳، ۱۱۰۴، ۱۱۰۵، ۱۱۰۶، ۱۱۰۷، ۱۱۰۸، ۱۱۰۹، ۱۱۱۰، ۱۱۱۱، ۱۱۱۲، ۱۱۱۳، ۱۱۱۴، ۱۱۱۵، ۱۱۱۶، ۱۱۱۷، ۱۱۱۸، ۱۱۱۹، ۱۱۲۰، ۱۱۲۱، ۱۱۲۲، ۱۱۲۳، ۱۱۲۴، ۱۱۲۵، ۱۱۲۶، ۱۱۲۷، ۱۱۲۸، ۱۱۲۹، ۱۱۳۰، ۱۱۳۱، ۱۱۳۲، ۱۱۳۳، ۱۱۳۴، ۱۱۳۵، ۱۱۳۶، ۱۱۳۷، ۱۱۳۸، ۱۱۳۹، ۱۱۴۰، ۱۱۴۱، ۱۱۴۲، ۱۱۴۳، ۱۱۴۴، ۱۱۴۵، ۱۱۴۶، ۱۱۴۷، ۱۱۴۸، ۱۱۴۹، ۱۱۵۰، ۱۱۵۱، ۱۱۵۲، ۱۱۵۳، ۱۱۵۴، ۱۱۵۵، ۱۱۵۶، ۱۱۵۷، ۱۱۵۸، ۱۱۵۹، ۱۱۶۰، ۱۱۶۱، ۱۱۶۲، ۱۱۶۳، ۱۱۶۴، ۱۱۶۵، ۱۱۶۶، ۱۱۶۷، ۱۱۶۸، ۱۱۶۹، ۱۱۷۰، ۱۱۷۱، ۱۱۷۲، ۱۱۷۳، ۱۱۷۴، ۱۱۷۵، ۱۱۷۶، ۱۱۷۷، ۱۱۷۸، ۱۱۷۹، ۱۱۸۰، ۱۱۸۱، ۱۱۸۲، ۱۱۸۳، ۱۱۸۴، ۱۱۸۵، ۱۱۸۶، ۱۱۸۷، ۱۱۸۸، ۱۱۸۹، ۱۱۹۰، ۱۱۹۱، ۱۱۹۲، ۱۱۹۳، ۱۱۹۴، ۱۱۹۵، ۱۱۹۶، ۱۱۹۷، ۱۱۹۸، ۱۱۹۹، ۱۲۰۰، ۱۲۰۱، ۱۲۰۲، ۱۲۰۳، ۱۲۰۴، ۱۲۰۵، ۱۲۰۶، ۱۲۰۷، ۱۲۰۸، ۱۲۰۹، ۱۲۱۰، ۱۲۱۱، ۱۲۱۲، ۱۲۱۳، ۱۲۱۴، ۱۲۱۵، ۱۲۱۶، ۱۲۱۷، ۱۲۱۸، ۱۲۱۹، ۱۲۲۰، ۱۲۲۱، ۱۲۲۲، ۱۲۲۳، ۱۲۲۴، ۱۲۲۵، ۱۲۲۶، ۱۲۲۷، ۱۲۲۸، ۱۲۲۹، ۱۲۳۰، ۱۲۳۱، ۱۲۳۲، ۱۲۳۳، ۱۲۳۴، ۱۲۳۵، ۱۲۳۶، ۱۲۳۷، ۱۲۳۸، ۱۲۳۹، ۱۲۴۰، ۱۲۴۱، ۱۲۴۲، ۱۲۴۳، ۱۲۴۴، ۱۲۴۵، ۱۲۴۶، ۱۲۴۷، ۱۲۴۸، ۱۲۴۹، ۱۲۵۰، ۱۲۵۱، ۱۲۵۲، ۱۲۵۳، ۱۲۵۴، ۱۲۵۵، ۱۲۵۶، ۱۲۵۷، ۱۲۵۸، ۱۲۵۹، ۱۲۶۰، ۱۲۶۱، ۱۲۶۲، ۱۲۶۳، ۱۲۶۴، ۱۲۶۵، ۱۲۶۶، ۱۲۶۷، ۱۲۶۸، ۱۲۶۹، ۱۲۷۰، ۱۲۷۱، ۱۲۷۲، ۱۲۷۳، ۱۲۷۴، ۱۲۷۵، ۱۲۷۶، ۱۲۷۷، ۱۲۷۸، ۱۲۷۹، ۱۲۸۰، ۱۲۸۱، ۱۲۸۲، ۱۲۸۳، ۱۲۸۴، ۱۲۸۵، ۱۲۸۶، ۱۲۸۷، ۱۲۸۸، ۱۲۸۹، ۱۲۹۰، ۱۲۹۱، ۱۲۹۲، ۱۲۹۳، ۱۲۹۴، ۱۲۹۵، ۱۲۹۶، ۱۲۹۷، ۱۲۹۸، ۱۲۹۹، ۱۳۰۰، ۱۳۰۱، ۱۳۰۲، ۱۳۰۳، ۱۳۰۴، ۱۳۰۵، ۱۳۰۶، ۱۳۰۷، ۱۳۰۸، ۱۳۰۹، ۱۳۱۰، ۱۳۱۱، ۱

صاحب ذکر ی کہتے ہیں کہ وہ ۲۲۹ھ میں پہنچا تھا اور
 ہے اور پھر اس پر اپنے خیالات و مستبجائی اپنی عبارتیں کھڑی
 ذکر کی تو فارسی نہ جانے کا خودی معترف ہے، مگر نکلسن صاحب

یادہ تر رسائل بغداد سے واپس آن کر لکھے گئے ہیں، میں نے بہت
 تھ صاحب نے بھی کافی زحمت اٹھائی ہے، مگر یہ حکم ہم سے
 کے متعلق کوئی حتمی حکم لگانا دور از کار ہے، اور بیشتر دستبردہ قسم

الحسین کا املا یوں ہے۔ *Rahnul mahbra*

Rahnul mahbisyan

وہ دانات کے وقت ۴ برس کا تھا صاحب ذکر ی نے بھی

قریباً ۱۵ سال کا فرض کیا جائے قبول سند ولادت
 میں مرے تھے، جس طرح خزیدہ اور ادبار میں ہے۔

علماء رحلت شام سے واپس آن کر تار حلت بغداد ۱۵ سال

یا جائے، یا تقریباً ۱۰ سال تفصیل کے لیے ہماری کتاب

(۳۹) آداب میں ہے کہ وہ اپنی رحلت شام سے پیش سال کی عمر میں معروہ واپس پہنچا
 مجھے اس بات کا کوئی ثبوت نہیں ملتا، بلکہ اس کا منعا میں ایک سال رہ کر گوشت ٹکھانا جس کے دی
 ابن حجر ہیں۔ یقیناً اس بات کا ثبوت ہے کہ وہ ۲۰ سال کی عمر کے بعد بھی اپنے ملک میں سیاحت کرتا
 رہا تھا۔ بظاہر ۲۰ سال کی عمر کو ختم سفر سے اس لیے نسبت دی ہے کہ خود ابوالعلماء رسائل میں لکھتا
 ہے کہ میں نے ۲۰ سال کے بعد کسی کے سامنے زانوے ادب نہ نہیں کیے، مگر یہ استنتاج غلط ہے۔
 اس لیے کہ ممکن بلکہ اغلب ہے کہ وہ اس عمر کے بعد بغرض سیر کتب و بغرض تعلیم سیاحت کرتا تھا
 (۴۰) آداب میں جب ابوالعلماء کے ایک بیت واقع لزوم ۲۸۰ ۲۲۰ از طبع اول مصر
 جو لزوم طبع دوم مصر ۲۲۲ ۲۲۲ میں واقع ہے۔

غدوت ابن وقتی ما تقضی نسیۃ و ما هو اتی لا احسن لہ طعما

کہ مطلب یہ بتاتے ہیں کہ ابوالعلماء اپنے متعلق یہ کہہ سکتا ہے کہ میں اپنے عصر کا ممتاز
 فرزند ہوں۔

مگر ان کا یہ ترجمہ سراسر غلط ہے، ابوالعلماء کا خیال یہ ہے کہ انسان کو موجودہ حالات کی
 بنا پر قہاس کیا جاتا ہے، مضی و مضی اور آئندہ کے متعلق کوئی حتمی حکم نہیں لگایا جاسکتا، ہمارے پاس
 اس کے ثبوت میں لزوم کے یہ ابیات ہیں۔

انت ابن وقتک والمضی حدیث کری ولا حلا و لا لباقی الذی غبروا

خذ الان فیما نحن فیہ و خلیا عند افھولہ یقدم وامس انقد

گویا ابوالعلماء نے قریباً ابن الوقت سے دی معنی مراد لیے ہیں جو ڈپٹی نذیر احمد مرحوم نے
 اپنی ایک کتاب کو ابن الوقت کے نام سے موسوم کرتے ہیں، اگر نکلسن صاحب سابق الذکر
 ہم معنی ابیات پر غور کر لیتے تو اس غلطی سے بچ جاتے۔

ن کے مشترک اغلاط

سال اور دو خیال دونوں مذہبی خیالات میں آزاد تھو
نے نقل کی ہے، معلوم ہوتا ہے کہ اس نے انہی کی

س کے والد نے حج کیا، نہ اس کے چچاؤں اور ماموں
کے مذہبی معتقدات کی تشکیل میں اہمیت خالی نہیں،
رہنا ممکن ہے، اس لیے کہ اسی حکایت کو جس میں

مشافہ وفد ولا رکیان اجمالی
راعی راؤ اغیر فرض الحج امثالی
ولا ابن عمی ولم یعرف منی خالی
قوم سیقتضون عنی بعد ترحالی

تسخیر آمیز لہجہ میں بطور تغلیط ٹھکرا دیا ہے۔ اور
پر استشہاد کر رہے ہیں، سبحان اللہ! کیا منصفانہ بیانی

بے ثبوت ہے، جس طرح صاحب ذکر نے بھی

یعنی مراد علیین للفرانی، نہ غزالی کی تصنیف ہے۔

عربی کے وجود میں بھی نہیں جانتا، گھڑنت جو۔

جس طرح مولانا شبلی نے بھی الغزالی میں انکار کیا ہے، الغزالی ابو العلامہ کی وفات کے کئی سال بعد
عالم وجود میں آئے ہیں، مگر اس کتاب میں وہ ایک اور جگہ مدعی ہیں کہ خود ابو العلامہ نے مجھے ذیل
کے اشعار سنائے ہیں، اس پر طرہ یہ کہ وہ اشعار بشار اور جریر کے ہیں، جو ابو العلامہ سے تین سو سال
پہلے ہوئے ہیں۔

چہ خوش گفت است سعدی و زریںجا
الایا ایہا السافی اور کا مافنا دلہا
بے شک ابو العلامہ نے حج نہیں کیا تھا، جس کا باعث بظاہر اس کی منذ درمی تھی، ہم اس مدعی
کے اثبات کے لیے لزوم کے چند اشعار پیش کرتے ہیں۔

اروت الی ارض الحجاز تحملا
فعاقتک عنہ عائقات الحوا
من خوف بارئیک امتطیت نجیبہ
عادت یسیرک مثل قوس الباری
فاذا اورحت منی فغایات لمنی
ملقی جرائع فی الحیاة کبار
کوئی صحیح الذوق ان ابیات کو پڑھ کر یہ نہیں کہہ سکتا کہ ابو العلامہ اس حج کا مخالف تھا
ان یجمعوا سریبہ طاروا بہا
عنی وما سمعوا من صالح دفنوا
صم اذا سمعوا خیرا ذکر تبہ
وان ذکرک بشہ عندہم اذنوا
ہاں ابو العلامہ ان حجاج کا سخت دشمن تھا، جو حج کر کے اپنے اعمالِ قبیحہ کی فرست میں

علہ تو نے جانے سفر کا ارادہ کیا، مگر کچھ عوائق مانع ہوئے تو اپنے خالق کے خوف سے اس ناگوار سوار ہو گیا جو

کان کی طرح خمیدہ ہو گئی، سوا اگر تو منی میں پہنچا تو انتہائی تنہا بڑے گناہوں کی مغفرت ہو گئی،

تہ اگر وہ میری کوئی برائی سن پاتے ہیں، تو خنداں خنداں اسے لے اڑتے ہیں۔ اور اگر کوئی

بھلائی ہوتی ہے، تو اس کو دفن کر دیتے ہیں، اگر میرا خیر سے مذکور ہو، تو بہرے بناتے ہیں، اگر شر سے تو

کان دھرتے ہیں۔

بعد ما حج واستلم

کے زبان سے ایک لایہ لکھا ہے، جو پست ہمتوں کو بیت العتیق

کراٹھاتا ہے۔

دعوات ملکہ ساہوا لہا

لبیت الحسام نعالہا

قد را لعزیز مالہا

سبعاً و زرعاً جبالہا

ومائتھا اہلاً لہا

منح الملوک جلالہا

ابوالعلا نے قرآن کا چیلنج منظور کر لیا اور نکلسن آداب میں کہ ابوالعلا

اسی بنا پر محمد کے چیلنج کو اس نے منظور کر لیا، اور ایک برابر

آن نے لٹریچر ہسٹری آف پرفی میں بھی اس خیال کو دہرایا

نے زڈ، ڈی، ایم، جی کے مضمون کے ذریعہ تمام یورپ

ن مطبوعہ معارف فردوسی ۲۵ء میں پورا کر چکے ہیں

نیں بھیجیں گے راتوں رات چل پڑا ہے۔ ان جو انڈوں کے ساتھ

تو ایک ضرورت سے کہ جاتا ہے، جس سے مقصد ذات الہی

لیے، اور دباں کے پھاڑ دیکھے، اور تو نے صبح دشام تبیہ کی بلند آواز

بادشاہوں کو جلال بخشا ہے۔ ۳۶۲ء ۳۶۳ء ۳۶۴ء

مگر ہم یہاں خود ابوالعلا کی شہادت در ۳۲۳ء قرآن کے عجاز کے متعلق نقل کرتے ہیں۔

جو ان فصول کی تصنیف کے قریباً دس پندرہ سال بعد کی ہے، ہر محمد اور مسلم اور گمراہ اور

راہرو کا اس بات پر اجماع ہے کہ اس کتاب نے جو محمد صلی اللہ علیہ وسلم خدا کی طرف سے لائے ہیں

اپنے عجاز کے ذریعہ سب کو بہت کمر دیا ہے۔ الخ

(۴۲-۴۳) مارگو لیوتھ جو الہ تاریخ اسلام راوی ہے، کہ جب ابوالعلا (۳۸۳ء)

میں، شام کی رحلت سے واپس آیا، تو اسے ایک وقف میں سے سالانہ تیس دینار ملنے لگے،

مگر ذہبی کے اپنے الفاظ یہ ہیں: لہ وقف یحصل منه فی العام نحو ثلثین دیناراً قدر

منہا لمن یجد من النصف واتفق انہ عورض فی الوقت المذکور

من جہتہ امیر حلب فسا فرانی بعد ادا الخ نکلسن نے درجہ اس طرح لکھا ہے مگر

آداب میں اتنا اور اضافہ ہے، کہ اس کی پجزان تیس دیناروں کے اور کوئی آمدنی نہ تھی، اور

افکار میں یہ ہے، کہ شاید اس کی کچھ اور بھی آمدنی ہوگی، جو اس کو بصیغہ تعلیم حاصل ہوتی ہو۔

ظاہر ہے کہ یہ دونوں قول صریحاً متناقض ہیں، مگر اس سے بڑھ کر حیرت انگیز یہ تناقض ہے، کہ

خود افکار ہی میں لکھتے ہیں کہ اس کو اپنے تلامذہ سے معتبرہ رقوم ملتی تھیں، پہلے حوالہ افکار میں

”شاید اور کچھ“ یہ دو مرئی لفظ تھے، اور دوسرے میں ان کی بجائے ”معتبرہ“ کا زبردست

لفظ ہے، حالانکہ دونوں حوالے ایک ہی کتاب کے ہیں، درحقیقت یہ مارگو لیوتھ کی تقلید ہے۔

جو کہتے ہیں، کہ یہ بات کوئی خلاف عادت نہیں، کہ دور دراز کے طلبہ اپنے استاد کو اپنی عقیدت کا

ٹھوس ثبوت دینے بغیر واپس نہ جاتے ہوں، پھر مارگو لیوتھ ایک اور جگہ لکھتے ہیں، کہ ابوالعلا کی

تعلیم قدرتی طور پر زہلی کی زندگی کے لیے تیاری تھی، ایک اور جگہ ہے کہ ہر چند ابوالعلا بار بار

لہ انفران ۱۵۰۰ء ۱۵۱۰ء ۱۵۲۰ء ۱۵۳۰ء ۱۵۴۰ء ۱۵۵۰ء ۱۵۶۰ء ۱۵۷۰ء ۱۵۸۰ء ۱۵۹۰ء ۱۶۰۰ء ۱۶۱۰ء ۱۶۲۰ء ۱۶۳۰ء ۱۶۴۰ء ۱۶۵۰ء ۱۶۶۰ء ۱۶۷۰ء ۱۶۸۰ء ۱۶۹۰ء ۱۷۰۰ء ۱۷۱۰ء ۱۷۲۰ء ۱۷۳۰ء ۱۷۴۰ء ۱۷۵۰ء ۱۷۶۰ء ۱۷۷۰ء ۱۷۸۰ء ۱۷۹۰ء ۱۸۰۰ء ۱۸۱۰ء ۱۸۲۰ء ۱۸۳۰ء ۱۸۴۰ء ۱۸۵۰ء ۱۸۶۰ء ۱۸۷۰ء ۱۸۸۰ء ۱۸۹۰ء ۱۹۰۰ء ۱۹۱۰ء ۱۹۲۰ء ۱۹۳۰ء ۱۹۴۰ء ۱۹۵۰ء ۱۹۶۰ء ۱۹۷۰ء ۱۹۸۰ء ۱۹۹۰ء ۲۰۰۰ء

۱۸۰۰ء

کی طرح میں نہیں تیار کی گئیں، پھر ڈاکٹر ریو سے ناقل ہیں،
سیف الدود کی مدح میں ہے، الخ یعنی گویا بقول مارگوئیو
کی اہل شہادت ہے، مارگوئیو تھ بہت بے تاب نظر آتے
ار کی صفت میں لاکھڑا کریں۔

۲۵ دینار تھی، جس کا بیشتر حصہ نہ کہ نصف اس کا خادم
ذہبی کے یہ کہوں گا کہ یہ قلیل رقم اس کو بنداد سو دس
پچاس اس امر کا اعتراض کرتا ہے کہ سفر بنداد سے پہلے
۲۵ دینار کو ثروت سے نہیں تعبیر کیا جاسکتا، مگر مارگوئیو تھ اور
کو رحلت شام کے بند سے ملنے لگی، ذہبی کی عبارت ہرگز
اس رحلت سے پہلے بھی اس کو مذکورہ رقم ملتی ہوگی، یہی
ملتی ہو، تو یہ حکم عادات مشرق اور حالات ابوالعلمائے سنی اور
کی طرح کچھ بچ اور اسفورڈ کا کوئی پردیسر تھا یا متفرق
بلکہ ابوالعلماء اپنے طلبہ کی امداد کیا کرتا تھا، ذہبی راوی ہیں
کہ ان کے آنے سے غدر کیا کرتا کہ وہ بے بضاعت ہے، اور
ان آدمی بات پر اس کو سخت تاسف تھا، میں نے لزوم

لوگ میرے پاس آتے ہیں، ایک مین کا

واپسی کا باعث علالت والدہ اور فقدان ثروت تھا، خدائے

س کے بعد دونوں پر موت کا حکم صادر کر دیا ۳۵۰ م۔

من البلاد و هذا داسر الطيس

ہے، دو سرا طیس (خراسان)

قالوا سمعنا حديثا عنك قلت

کا ایک ضلع، کہہ جاتے ہیں ہم نے

لايبعد الله الامم عن البسوا

تھا اور شہر و ساری میں کتاہوں خدا طبع کاڑوں کو

اعانتا الله كل في معيشة

يلقى العناء فدري فوقنا دلس!

ماذا تريدون لا مال تيسر لي

فيستباح ولا علم فيقتبس

النساء لون جهولا ان يفيد

وتحابون سفياض عما ليس

انا لشقي باني لا اطيع لك

معونته وصروفت الامر تحتبس

تقفی راوی ہیں، ایک روز طلبہ نے مل کر ابوالعلماء سے حلب کے ربوز کی خواہش ظاہر کی،

ابوالعلماء نے آدمی بھیج کر وہ منگائے، جن کو ان سب نے مل کر کھایا، اور کچھ حصہ ابوالعلماء کے لیے لگ

کر دیا، جو یونہی پڑے پڑے سوکھ گیا، اور ابوالعلماء نے اس کو ہاتھ تک نہ لگایا، یہ حکایت نص

صریح ہے، کہ ابوالعلماء طلبہ کی امداد کرتا تھا، نہ کہ علی العکس اسی طرح ذہبی نے تذکرۃ الحفاظ (۳۱۵ و ۳۱۶)

میں ابوالعلماء کے شاگرد رشید تبریزی سے روایت کی ہے کہ میں دمشق کی جامع مسجد میں خطیب بغدادی

سے ادب کی کتابیں پڑھا کرتا تھا، ایک روز خطیب میرے چہرہ میں آنکر مجھے ۵ دینار دے گئے۔

اور کہا ان کی قلمین خرید لانا، پھر ایک مرتبہ اور اسی طرح قریباً اتنی ہی رقم دے گئے۔

۱۰۰

۱۰۰

۱۰۰

۱۰۰

۱۰۰

۱۰۰

۱۰۰

۱۰۰

۱۰۰

۱۰۰

۱۰۰

۱۰۰

۱۰۰

۱۰۰

۱۰۰

۱۰۰

۱۰۰

۱۰۰

۱۰۰

۱۰۰

۱۰۰

۱۰۰

۱۰۰

مکمل ہر دو نے وقت کا ترجمہ کہیں ٹرسٹ فنڈ سے اور کہیں پنشن سے کیا ہے۔ مگر
 علماء کے چند مکانات تھے۔ جن سے کرایہ آتا تھا، اور کچھ زمین تھی، جو سالانہ
 طرح خود ابو العلامہ کے اپنے بیانون سے ہم نے اپنی کتاب میں ثابت کیا ہے ظاہر ہو
 گویا اطلاق مشکل ہے۔

اور ہوا ہے کہ ابو العلامہ کی تعلیم زرطبی کے لیے ہو حالانکہ سینکڑوں جگہ وہ
 نیز ذہبی وغیرہ کہتے ہیں کہ وہ بڑا عالی ہمت تھا کسی کا احسان نہ اٹھاتا
 خواہی کو ذریعہ معاش بنا نا چاہتا، تو اسے یقیناً دنیوی ریاست عاشر
 یوں کی بھی ضرورت نہیں ہے کہ ابو العلامہ کی پوری زندگی قناعت کا بہترین
 مارگو لیو تھ صاحب اس کو یورپ کی لپچائی ہوئی اور مادہ پرست آنکھوں
 میں مبتلا دیکھتے ہیں، حالانکہ ابو العلامہ اپنے لڑکپن کے قصائد کے متعلق خود

ح سے دوسرے کانوں کو دستک نہیں دی نہ کسی سے صلہ ملنے کی طے میں
 قصد تو صرف طبع آزمائی اور مشق سخن تھا، بس! اللہ کے ہزار بار
 لا موت سے میرا پر وہ ڈھانک رکھا ہے، اور مجھے وقاعت بخشی ہے
 ثروت کے برابر ہے۔

ہاں ابو العلامہ سے راست بازی میں کچھ زیادہ بڑھے ہوئے ہیں، میں
 نے سچ کہا ہے، جس طرح سقطہ نسخہ پیرس کے عنوان میں ہے کہ اس کا
 نام میں ہے، مگر اسے کاش کہ یہ مدعی اسی قصیدہ کے عنوان پر نظر ڈالتا

جس میں ہے (ولہدیکن من طلاب الفواہد) اور مطبوعہ نسخوں میں من طلاب الفواہد
 اس تصریح کے بعد یہ کہنا کہ سقطہ کی مدائح زرطبی کے لیے ہیں، صاف ہٹ دھرمی ہرکارہ، اور
 عصیت جاہلیت نہیں تو اور کیا ہے، یہ اس کے لڑکپن کا بیت ہے۔

تفعت فحلت ان الخجدونی وسیان التقنع والجمہاد

(۴۶)، دونوں صاحب کہتے ہیں کہ ابو العلامہ کا سفر بند او تلاش معاش یا قسمت آزمائی۔
 یا طلب ملازمت کے لیے تھا، مگر ابو العلامہ تو خود بند ادب میں اور وہاں سے پلٹ کر بھی یہ کہہ رہا ہے۔

سیط لبی رزقی الذی لو طلیتہ مجھے میری روزی خود ہی ڈھونڈ لے گی۔

لما زادوا دنیا حظوظا قبل کہ میرے ڈھونڈنے سے وہ کسی طرح بھٹکی

نہیں اس لیے کہ دنیا بخت و اقبال کا نام ہے۔

رحلت لہات قر و اشا زاولہ میں بغداد سے واپس ہوا، میں ہند ب

ولا المہذب البغی النیل تقویاً صاحب البطیم اور فروش صاحب جمل

سے روزی مانگنے نہ آیا تھا۔

والموت حسن بالمفسر لقی الفت اس شخص کے لیے جو گرفتار قناعت ہو بھیک مانگنے

عذ القناعہ من ان تسال القوتا سے تو مرجانا کہیں بہتر ہے۔

و کم ماجد فی سیف جلة لم اشہد ساحل وجہ میں بست سے دنیاف، شریف

لہ بلرقا والعدو کاملن اھطالہ جن کی ہارش کا میں منتظر رہا، حالانکہ نہ

ابر کی طرح ریزان تھے۔

دانی تیممت العراق لغیرما میں اس مقصد سے بغداد آئے گئے تھے جس

تیممہ غیلات عند بلال ذوالرمہ بلال بن ابی بردہ بن ابی موسیٰ

الاشتری کے ہاں پہنچا تھا۔

معدنی کریں، اور چاہیں اس کا وہ پرست سوانح نگاروں
 انکار می اشعار سے تو ابو العلاء کو یا خود اپنے مقصد کو
 پ نے اس کا دل چیر کر دیکھ لیا ہے اھلا شفق عن
 بعد اد سے واپس آن کر پچیرین یعنی مقتنع علی البناات
 ہے، وہ صاف لکھتا ہے، جب ناچیز کی عمر ۳۰ سال
 ع علی البناات شروع کر دیا، یعنی کہ ۳۹۳ھ رحلت
 کے علاوہ ہمارے پاس ایک زبردست ہردنی شمس
 عام سنة لا یاکل اللحمة، یعنی بقول ابن حجر
 ی سے مجتنب رہا، یہ متفق علیہ ہے، کہ وہ بندہ اد سے
 تھا۔ اس لیے یہ صنار کی رحلت حقائق از رحلت بغداد
 ابابہن ازم سے ملے ہوئے خیالات بندہ اد سے ملت کر
 سوانح نگاروں کی مشترکہ لغزش ہے، مان یہ صحیح ہے کہ
 ممکن ہے کہ اس نے ان کی سخت پابندی و پس آن کر ہی
 عمل سوچ چکا۔

نے ہوئے حلب سے روانہ ہوا، مگر افسوس کہ خود
 ف کہتا ہے۔

میں بغداد جاتے اور آتے حلب سے

اس لیے روگرداں رہا، الخ

۱- ۹۹ھ م ۱۰۱۷ء نکاح ۳۶ھ م ۱۰۲۵ء رسالہ ص ۲۹

ناظرین کے لیے یہ بات مایہ حیرت ہوگی، کہ ناشر و ترجمان رسالہ ایسا کہے۔
 (۵۰) رسالہ نمبر میں ہے نبذہ کنبذہ فنیق الخ یعنی کہ ستاروں کے ساندہ کی
 سی عزت، اس میں مارگو لیو تھ اور نکلسن ہر دو فنیق کو کوئی ستارہ سمجھے بیٹھے ہیں۔
 بہ زعم غلط ہے، فنیق نام کا دنیا میں کوئی ستارا نہیں، اصل میں فنیق ساندہ اونٹ کو کہتے ہیں
 اور چونکہ سیل تمام ستاروں سے الگ تھلگ اور مستند سا نظر آتا ہے، اس لیے اس کو مجازاً فنیق کہہ دیتے
 ہیں، کتاب انازمہ میں امام ابو علی مزہنی چند اشعار دیتے ہیں، جن میں سے ایک یہ ہے۔

شامیۃ الا سہیلا کاندہ فنیق غدا عن شولہ وھوجا

یہ ایک مارگو لیو تھ کی غلطی ہے، جس کا ذکر پہلے رہ گیا تھا۔

(۵۱) داعی الدعاۃ نے مصر سے ابو العلاء سے گوشت خوری کے ترک پر خط و کتابت کی،
 پر صحیح نہیں، کہ داعی الدعاۃ خود کہتا ہے فلما رمت لی الملامی الی الشام وسمعت
 ان الشیخ وفقہ اللہ تعالیٰ الخ یہ پوری عبارت کوئی شک کی گنجائش نہیں چھوڑتی، صاحب
 ذکر می نے بھی مارگو لیو تھ کی اندھی تقلید کی ہے (دیکھو ذکر می ص ۶۹)

حیرت و حیرت۔

باتوت نے فلک المعانی سے نقل کیلئے، کہ بعض نادان لوگ موت کو خدا کی طرف سے
 ظلم خیال کرتے ہیں، معری بھی انہی میں سے ہے، خدا نے اس پر داعی الدعاۃ کو
 مسلط کر دیا۔ اور دونوں میں کچھ رسالہ دائر ہوئے، جن کا انجام اس پر ہوا کہ داعی نے اس واقعہ

سلسلہ ترجمہ رسالہ - ۴۳ء و انکار، م ۵۲ ۲۲۲ - ۲۲۳ و ۲۸۱ سے وہ سارے
 شامے شامی ہیں، بجز یہیں کے (جو یا فانی ہے) گویا وہ کوئی ساندہ ہے، جو جتنی چھوڑ کر ساندہ نیوں سے

الگ تھلگ ہو گیا ہو۔ ۳۹ م ۳۹ و جزئی اثر ہے۔ ایسے حاشیہ نمبر ۳ ص ۳۱۴ سے

۵۱ ادبا ۱۵۶۱ ادبا ۱۹۴

سلام لائے تو اسے بیت المال سے ایک گراں قدر
کہ یا مجھے قتل کیا جائے گا۔ یا جبراً مسلمان بنا لیا جائے گا

تالیف ہے، ملاحظہ ہو، کشف الظنون یا قوت نے
سخن ابوصوفیہ لائبریری قسطنطنیہ میں موجود ہے، دیکھو
ایک نہایت گندہ دہن اور بد زبان شاعر ہے، تمام
جو سے نہیں بچا، دیکھو ابن خلکان، وغیرہ ایسی حالت
اس کی نصیحت کی دلیل ہے۔

فہی الشہادۃ فی باقی کمال

سے طور پر رد کر دیا ہے، اسی طرح ابوالعلاء کے
یا، اور ابن البہاریہ ثقہ نہیں۔ لہذا یہ قول مردود ہے۔
قصہ کو غوس النعمہ کے نام سے نقل کر کے لکھتے ہیں۔
بکر دی ہے، اور حیرت اس پر ہے کہ فریخ مشرق
الکل نہیں سمجھا، اور یہ خیال کیا کہ خود یا قوت ہی
ماحقے دے کا ہے، اگر وہ یا قوت کی عبارت
از رحمت سے پھڑپھڑا لیا۔

سے یا قوت کی طرف اس قول کو منسوب کیا، مگر
یہ کہ آپ بھی مصیبت نہیں ہیں، یہاں غرض انہما کو

پہنچے، تو وہ گویا میری نصیحت کی پختہ دلیل ہی نہ ذکر کرے

اس حکایت سے کیا رد کار، ذرا میرے لکھنے سے پھر معجم الادب کا مطالعہ کیجئے، اور ہاں یہ یاد ہے،
کہ فلک المعانی ابن البہاریہ کی کتاب ہے، نہ کہ غوس النعمہ کی، کیا آپ مجھے اجازت دیں گے
کہ میں اس مقام پر ہمارے متفقہ دوست کا ایک بیت پڑھوں۔

و بصیر الا قوام مشلی اعمیٰ فہلموا فی حنہ من نصداد
راقم کو زندگی میں یہ مشغلہ بالکل نہیں بھاتا، کہ اوروں کی طرح لوگوں پر زبان طعن و راز
کر کے اپنے لیے راستہ صاف کرے۔ مگر چونکہ مستشرقین کا عموماً ہمارے ہاں آج تک ایک ہی پہلو
دکھایا گیا ہے، اس لیے بتقاضاے سنت الہی ضرور تھا، کہ یہ باب مضامین سے سراسر خالی نہ رکھا جائے
میں اچھی طرح جانتا ہوں، کہ انسان کا کوئی کام خامیوں سے خالی نہیں رہ سکتا، اس لیے میں اپنے کو
برہی بنا کر بازار مصر میں نہیں پیش کر سکتا۔ ہاں یہ خیال میرے لیے فی الجملہ مایہ طمانیت ہے کہ حتی المقدور
میں نے دعویٰ سے اپنے تمہیں بچایا ہے، نیز یہ کہ اگر خدا کو منظور ہوا، تو ہمارے ملک کے مہبوت
الحواس مدعیان علم مستشرقین کو آئندہ پھر معصومیت سے نسبت دینے کی جسارت نہ کر سکیں گے۔
یہی نہیں، بلکہ مضمون بہت سی انوکھی تحقیقات پر مشتمل ہے، اس لیے امید ہے کہ طالبان
حق اس کے حقیقی فوائد پر نظر رکھیں گے۔

الا یقل من شاء ما شاء انما یکلام لفنی فیہ استطاع من الا

سے قوم کا مینا بھی میری طرح اندھا ہی ہے۔ اوہم اندھیرے میں باہم دگر سر ماریں،
سے ارے بھی جو جس کسی کے بھی جی میں آئے، کہہ ڈالے کہ انسان اسی امر میں قابل سرزنش ہو سکتا ہے۔
جو اس کے بس کا ہو۔

سیرۃ النبی

جلد سوم پر ایک نظر

از: ضیاء الدین، مصلحتی،

(۲)

انا سید سلیمان ندوی کو قرآن مجید کی طرح احادیث میں بھی دستگاہ حاصل تھی اور اس کے فنون سے متعلق جاہل گفٹگو کی گئی ہے اہرج و تعدیل، اسرار الرجال، وغیرہ پر اس میں جو بحث کی گئی ہے، اس سے مصنف کے اچھے محدث ہونے کا پتہ اس کی تمام روایتوں اور ان کے طرق و اسناد کا استقصا کر کے اولیٰ و حسن حدیثوں میں جمع و تطبیق بھی کی ہے، اور ان کی قوت و ضعف کا فیصلہ رمض کی دلنشین تشریح و توضیح بھی کی ہے، چند مثالیں پیش کی جاتی ہیں۔

بیان میں صلصلة الجرس کا مفہوم بیان کرتے ہوئے لکھا ہے۔

اس۔ یعنی گھنٹہ کی طرح آواز کا آنا، اس کی تشریح مشکمین اور باب

ن کے مطابق کی ہے، لیکن ہم اس کا صاف اور صریح مطلب وہ

نعت غیب یا منادی غیب کے لفظ سے سمجھتے ہیں، یعنی یہ کہ آواز آتی

نظر آئے، بانگ جس کے ساتھ اس کی تشبیہ محض اس بات میں جو

اس کی آواز سائی دیتی ہے، اور اس کے متعین اشاروں سے انسان

جس یا اس کے بجائے دے کی شکل آنکھوں سے ادھل یا بہت دور

ہوتی ہے، اسی طرح پیغمبر کجی دور سے منادی غیب کی آواز سنتا ہے، لیکن کوئی مجسم شکل

اس کے سامنے نہیں ہوتی، اسی کے بالمقابل آپ نے وحی کی دوسری صورت یہ بیان فرمائی

کہ بولنے والا فرشتہ مجسم ہو کر سامنے آتا ہے، اور وہ باتیں کرتا ہے۔ (صفحہ ۳۳۲)

بعض جگہ وہ ان کتب حدیث کے نام تحریر کرتے ہیں جن میں کوئی واقعہ مذکور ہوتا ہے یا کسی

خاص مسئلہ پر ان میں بحث درج ہوتی ہے، اور اسی کے ساتھ ان سب صحابہ کرام کے نام بھی تحریر کرتے

ہیں، جن کے واسطے سے اس واقعہ کی روایتیں بیان کی گئی ہیں، مثلاً "معجزہ شق القمر کے متعلق رقمطراز ہیں"

"اس شق القمر کا واقعہ صحیح بخاری صحیح مسلم، جامع ترمذی، مسند احمد بن حنبل، مسند طحاوی،

مسند رک حاکم، دلائل بیہقی اور دلائل ابو نعیم میں تبصریح تمام مذکور ہے، صحابہ میں سو حضرت

عبداللہ بن مسعود، عبداللہ بن عباس، عبداللہ بن عمر، انس بن مالک، جابر بن مطعم، علی بن

ابی طالب اور حذیفہ بن یمان وغیرہ نے اس واقعہ کی روایت کی ہے۔" (ص ۵۶)

انکے متعدد طرق وغیرہ کا ذکر کر کے صحیح ترین روایت کی اس طرح نشاندہی کی ہے۔

"ان سب میں صحیح اور مستند تو حضرت عبداللہ بن مسعود کی روایت ہے جو صحیح بخاری

و مسلم و ترمذی وغیرہ میں مروی ہے، وہ اس واقعہ کے وقت موقع پر موجود تھے، اور

اس معجزہ کو اپنی آنکھوں سے دیکھا تھا۔" (ص ۵۶)

اسکے مختلف کتابوں اور مختلف صحابہ کی روایتوں کے الفاظ اور مفہوم کو بھی نقل کیا ہے۔

جن سے ان کا باہمی فرق ظاہر ہوتا ہے۔

مشاہدات و مسموعات کے زیر عنوان بعض حدیثوں کی مختصر مگر معنی خیز تائید و تشریح کی ہے۔

مثلاً صحیح بخاری میں ایک روایت ہے کہ رسول اللہ ﷺ نے فرمایا۔

"میرے گھوڑا میرے منبر کے درمیان جنت کی کباریوں میں سے ایک کیاری ہے"

ہے۔ اس کے متعلق پہلے تو واضح کیے کہ "منبر مبارک
مقتل ازواج مطہرات کے حجرے تھے جن میں سے ایک میں
اس کی یہ مختصر تشریح کی ہے۔

ملف تادیوں سے ظاہر کرنا چاہا ہے، لیکن ہمارے نزدیک
رسول اللہ ﷺ کو ایسا مشاہدہ کرایا گیا" (ص ۳۸۸)

رسول اللہ ﷺ نے فرمایا کہ "اللہ تعالیٰ نے زمین کے تمام
روایا، میں نے ان کے مشرق و مغرب کو دیکھا، میری امت کی
ہائیلی جو مجھے دکھائے گئے ہیں، مجھے سرخ و سپید (سونہ چاندی)
اللہ کے حضور میں دعا کی کہ بار اہبا! میری امت کو کسی عالمگیر
سودا کسی غیر دشمن کو مسلط کرنا، حکم ہوا کہ میرے دربار میں
ری یہ دعا قبول کی، تو اب میری امت کو کوئی دوسرا تباہ
کو تباہ کریں گے۔ اس کی تشریح میں لکھتے ہیں:-

اس مشاہدہ اقدس کی تفسیر ہے" (ص ۳۸۹)

باط کیا ہے، اور مفید نکاتے نکاتے ہیں، مثلاً امام بخاریؒ نے

اس کی ہے، جس کا مفہوم یہ ہے "بینبروں میں سے ہر بینبر کو
عنایت کیے ہیں، جن کو دیکھ کر لوگ ایمان لائے، لیکن
وحی (قرآن) ہے۔ جس کو اللہ تعالیٰ نے
مید کرتا ہوں کہ قیامت کے دن میرے پیروں

اس حدیث سے سید صاحب نے متعدد نکاتے نکاتے ہیں، ملاحظہ ہو:-

۱۔ ہر بینبر کو کوئی نہ کوئی معجزہ عطا ہوا ہے۔

۲۔ دیگر انبیاء علیہم السلام کے معجزات وقتی اور عارضی تھے، جو گئے اور ہو کر مٹ گئے، لیکن

آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کا معجزہ عظیم یعنی قرآن مجید قیامت تک دنیا میں قائم رہا اور باقی رہے گا۔

۳۔ چونکہ وہ معجزے وقتی اور عارضی تھے، اس لیے ان سے جو اثر پیدا ہوا وہ بھی وقتی اور

عارضی تھا، برخلاف اس کے قرآن مجید چونکہ ہمیشہ دنیا میں قائم رہنے والا ہے، اس لیے اس کا اثر

بھی دائمی اور ہمیشہ باقی رہنے والا ہے اور قیامت تک نئے نئے لوگوں کو اپنی طرف کھینچتا رہے گا (ص ۳۸۵)

بعض جگہ انھوں نے روایات کے مختلف طرق و ساد جمع کر کے حدیثوں پر نقد و جرح کیا جو

اور راویوں کے وہم اور غلطی کو بھی واضح کیا ہے، مثلاً بعض روایتوں میں رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم

کے طبعہ سعیدہ کے یہاں قیام کے زمانہ میں شق صدر کا ذکر ہے، یہ حدیث نقد کی کسوٹی پر پوری نہیں

اترتی، مولانا سید سلیمان ندویؒ اس کے متعلق رقمطراز ہیں:-

"یہ روایت سات مختلف سلسلوں سے، اور مختلف صحابیوں سے لوگوں نے نقل

کی ہے، مگر واقعہ یہ ہے کہ ان دو سلسلوں کے علاوہ بقیہ سلسلے صحت اور قوت سے متاثر

خالی ہیں، اور ان میں بعض ایسی نحوہاتیں شامل ہیں، جو اس کو درجہ اعتبار سے گرا دیتی

ہیں۔" (صفحہ ۴۹۰)

یہ لکھنے کے بعد وہ اس حدیث کے سب طرق اور سلسلوں کا ذکر کر کے اس پر مفصل نقد و جرح

کرتے ہیں اور راویوں کے وہم کی نشاندہی کرتے ہیں، انھوں نے جن حدیثوں کی صحت و سقم اور

قوت و ضعف کا ذکر کیا ہے، یا جن پر نقد و جرح کیا ہے، یا جن کے طرق کا استقصا کیا ہے، وہ

کئی کئی صفحات پر مشتمل ہے، اس لیے طوالت کے خوف سے ان کی مثالیں قلم انداز کی جاتی ہیں

اللہ علیہ وسلم کی جانب متعدد غلط معجزات منسوب ہو گئے ہیں۔
ت سے مفصل کلام کیا ہے، اور روایت و روایت کے معیار پر ان کو
ساتھ صفحوں میں آیا ہے۔

نقاد ہیں ان کی عمدہ تاویل و توجیہ کے لئے درمیان جمع و تطبیق دی
کے مختلف طرق پر بحث و نقد کرنے کے بعد لکھتے ہیں۔
روایت کے قبول کرنے پر اصرار ہو تو یہ کہا جاسکتا ہے کہ
میں جب عقل و ہوش کا آغاز ہوا تو سینہ مبارک سے حصہ
در ہے، اس کو نکالا گیا، صحیح مسلم کی اس روایت میں اسی قدر
یز کی نہیں گئی، مگر معراج کی رات جب اس عقل و ہوش کی
ت سے معور کیا گیا۔ جیسا کہ تمام روایتوں میں ہے۔ (ص ۲۹۷)
علی اللہ علیہ وسلم کے خانہ کعبہ میں داخلہ کی بعض روایتوں کے اختلاف
دیتے ہوئے لکھتے ہیں۔

دون طرف تین سو ساٹھ بت تھے۔ اور آپ دست
توں کی طرف اشارہ کرتے جاتے اور آیت مذکور اقل جاء
تفاوت کرتے جاتے تھے، صحیح بخاری و مسلم باب فتح مکہ میں مرعہ
توں کا خود بخود گرتے جانا صحیحین میں مذکور نہیں، البتہ
نی، ابن اسحق اور ابو نعیم میں بروایت ابن عباسؓ موجود
بان نے صحیح کہا ہے، صحیح بخاری کتاب المغازی باب غزوة الفتح
اس کے خلاف یہ سمجھا جاسکتا ہے کہ آپ نے ان لوگوں سے

اکھڑا کر کھینکوا دیا۔۔۔ اگر فانی، طبرانی، ابن اسحاق اور ابو نعیم کی روایت یا صحیح ہو
تو اس میں بخاری کی اس روایت میں یہ تطبیق ممکن ہے کہ پہلے جن توں کا ذکر ہے۔
وہ حول البیت یعنی خانہ کعبہ کے باہر چاروں طرف تھے، آپ ان کی طرف اشارہ
کر کے آیت مذکور کو پڑھتے تھے، اور وہ گر جاتے تھے، اور خانہ کعبہ کے اندر جوت تھے،
اپنے اندر جانے سے پہلے آپ نے ان کو نکلوا کر کھینکوا دینے کا حکم دیا تھا، اسی طرح بخاری
و مسلم کی فتح مکہ دالی روایت میں جن توں کو پھر ہی سے کو بیچ دینے کا ذکر ہے، وہ وہ
ہیں جو باہر تھے، یعنی حول البیت اور جن کے نکلوانے کا ذکر بخاری کی دوسری روایت
میں ہے، وہ خانہ کعبہ کے اندر تھے۔ (ص ۲۹۷، ۲۹۸)

بعض جگہ کتب حدیث کے مختلف طبقات کا ذکر ہے اور اس سلسلہ میں ان کے پایہ
درتبہ اور کتب دلائل و معجزات کے درجہ و اعتبار کا تذکرہ بھی ہے، مولانا سید سلیمان ندویؒ کی
حدیث میں بلند پایگی، اس سے بھی ظاہر ہوتی ہے کہ انھوں نے اس جلد میں محدثین کے بعض
اصولوں پر نقد کیا ہے، مثلاً محدثین کا ایک مشہور اصول یہ ہے کہ احکام و عقائد کی روایات کے
رد و قبول میں تشدد سے کام لیا جائے گا۔ مگر فضائل و مناقب کی روایتوں میں ان کے نزدیک
تساہل اور نرمی برتنا روا ہے، سید صاحب اس کے بارہ میں رقمطراز ہیں۔

لیکن کیا یہ اصول صحیح ہے، اور من کذب علی متعمدا کی تہدید سے خالی ہے۔
معجزات ہوں یا فضائل ضرور ہے کہ آپ کی طرف جس چیز کی نسبت بھی کی جائے
وہ شک و شبہ سے پاک ہو جیسا کہ امام نووی، حافظ عسقلانی، ابن جماع، طبری
بلقینی اور علامہ عراقی نے اپنی اپنی تصنیفات میں اس کی تصریح کی ہے (ص ۲۹۷، ۲۹۸)
محدثین کا ایک اور مشہور اصول یہ ہے کہ قولی اور عملی حدیثوں میں اگر تعارض ہو تو قولی کو

روئی نے اس اصول کی تشریح کرنے کے بعد اس پر

صلی اللہ علیہ وسلم کے قول سے ثابت اور اس کے ظاہر ہوتا ہے تو عام امت کو آپ کے ذاتی عمل کے قول کی تعمیل کرنی چاہئے کیونکہ ممکن ہے کہ وہ آپ کے خصائص ذاتی میں ہو لیکن ظاہر ہے کہ انبیاء کے لئے نمونہ اور عملی مثال ہی بن کر آتے ہیں خصوصاً کے متعلق فرمان الہی نے اعلان کر دیا ہے۔ لَقَدْ

مَوْكَلًا حَسَنَةً (احزاب) (تمہارے لئے (اے) راہ) تو جب آپ مقتداے عالم اور امام اعظم عقیدہ اور آپ کی پیروی کا حکم دیا گیا تو ایسی حالت بنیاد اور لائق پیروی ہے، بے شبہ بعض امور ایسے ذات کے ساتھ مخصوص ہوں۔۔۔۔۔ اس کے صلی اللہ علیہ وسلم کے جس قدر خصائص ذاتی تھے، اور بتا دیا ہے کہ یہ صرف آپ کے ساتھ مخصوص ہے موجود نہیں کہ یہ خصوصیات نبوی میں ہیں، ان کو روئی جاسکتی (ص ۳۳۸ و ۳۳۹)

ایک اہم فرد گزشتہ کی نشاندہی کی ہے۔ لکھتے ہیں۔ ہمارے علمائے رجال نے زیادہ تر ان راویوں کی

بحث و تدقیق کی ہے، جو پہلی تین صدیوں میں تھے، اس لیے چوتھی اور پانچویں صدی کے ذرا

درجال کے نام و نشان ہمارے موجودہ اسماء الرجال کی کتابوں میں بہت کم ملتے ہیں۔

اگر تراجم و انسب ہیں ان کے کچھ حالات مل جاتے ہیں، تو حدیثانہ حیثیت سے ان پر نقد

و تبصرہ نہیں ملتا، اس لئے ان بزرگوں کے شیوخ اور راویوں میں مجہول الحال اشخاص

کی بھی کمی نہیں، اس بنا پر ان کتابوں کی روایتوں کی تنقید کرنا نہایت مشکل ہے (ص ۳۳۵)

علم کلام کے مسائل | سیرۃ النبی کی تمام جلدیں دراصل جدید علم کلام کی اساس اور بنیاد ہیں جو قرآن مجید

ہی کی طرح مولانا سید سلیمان ندوی کا خاص موضوع تھا، اور وہ اپنے استاد مولانا شبلی نعمانی

کی طرح ایک متکلم کی حیثیت سے متاثر خیال کئے جاتے تھے، اس لئے انھوں نے کلامی مسائل میں

خاص نکتہ سنجی اور دقت افزائی کی ہے، معجزات علم کلام کا ایک بہتم باشان مسئلہ ہے اور میری

جلد میں تاثر اسی کلامی مسئلہ پر بحث و گفتگو کی گئی ہے، اس جلد کے آغاز میں معجزات کے امکان

و وقوع اور ان کی ضرورت نیز مکالمہ الہی، وحی، نزول ملائکہ، روایا، مشاہدات و سموعات،

معراج اور دوسری سب بحثیں علم کلام ہی سے تعلق رکھتی ہیں، ان میں سے کئی مسائل کی خصوصیات

کو نمایاں کرنے کے لئے چند مثالیں پیش کی جاتی ہیں، ان سے ظاہر ہو گا کہ انھوں نے علم کلام

کی دقیق اور نازک بحثوں کو کس خوبی سے حل کیا اور سلجھایا ہے۔

علم کلام کا نہایت محرکہ الاراء مسئلہ یہ ہے کہ کیا رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم معراج میں

خدا کے دیدار سے مشرف ہوئے تھے، یا نہیں؟ متکلمین نے اس پر مبسوط بحث کی ہے، مولانا سید سلیمان

ندوی فرماتے ہیں:-

”معراج کے مشاہدات، شہود و صفات کی جلوہ انگیزی اور آیات اللہ کی نیرنگی

تو آپ نے دکھی، لیکن کیا ذات الہی بھی حجب سے باہر آکر منصفہ حقیقت پر رونما ہوئی؟

میں؟ بعض روایتوں میں اس کا جواب انہیات میں
سے ترکیب بن عبد اللہ نے جو معراج کی روایت

آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم سورۃ المنتہی تک
پہنچے تو عزت والا جبار (خدا) یہاں تک تشریف
ہوا، اور جھک آیا کہ اس کے اور آپ کے
درمیان دو کمانوں یا اس سے بھی کم کا
فاصلہ رہ گیا۔

فہم کے سخت اعتراضات نقل کر کے اس کا مینی سورۃ
دوم یہ ہے۔

علیم دی، وہ آسمان کے بلند ترافی پر تھا، پھر قریب
اب کے برابر یا اس سے بھی قریب تر ہو گیا، پھر
دل نے جو کچھ دیکھا غلط نہیں دیکھا، وہ جو کچھ دیکھتا
س کرتے ہو، حالانکہ سورۃ المنتہی کے نزدیک
نے دوسری مرتبہ یقیناً اور بے شک اترتے ہوئے
چھاننا تھا، نگاہ نہ جھکی، نہ ہلکی اور اس نے اپنے
میں: (و النجم: ۱)

کی بنا پر صحابہ میں اختلاف پیدا ہو گیا ہے، بعضوں
شر صحابہ یہ کہتے ہیں، کہ وہ فرشتہ تھا، ترمذی (تفسیر سورۃ نجم)

میں حضرت عبد اللہ بن عباسؓ سے روایت ہے کہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے سورۃ المنتہی کے
پاس خود خدا کو دیکھا تھا، ترمذی ہی میں ہے کہ ایک مقام پر جب اجارہ فرمایا کہ میں اللہ علیہ السلام
سے حضرت ابن عباسؓ کی ملاقات ہوئی، کعب نے کہا کہ اللہ تعالیٰ نے اپنے کلام اور اپنے
دیدار کی موسیٰ اور محمد علیہما السلام میں تقسیم کر دی، چنانچہ حضرت موسیٰ کو دو دفعہ مشرق
کلام حاصل ہوا، اور آپؐ کو دو دفعہ خدا کے دیدار سے مشرق ہوئے، مسروق حضرت عائشہؓ کے
ایک شاگرد نے یہ گفتگو ان سے سنا کہ نقل کی، وہ نہایت بہیم ہوئیں اور قرآن مجید کی آیتوں سے
انہوں نے اس خیال کی تردید کی کہ خدا خود فرماتا ہے لا تتدبرکہ الا بصائر انہیں اس کا اور اک
ہنیں کر سکتیں حضرت ابن عباسؓ کے شاگرد و علمہ نے حضرت ابن عباسؓ کے سامنے اس آیت کو
پیش کیا تو انہیں نے فرمایا کہ ”ہاں سچ ہے، مگر اس وقت جب خدا اپنے اصلی نور میں نمایاں ہوا تو حضرت
صلی اللہ علیہ وسلم نے خدا کو دو دفعہ دیکھا تھا۔“

صحیح مسلم و ترمذی میں حضرت ابو ذر غفاریؓ سے روایت ہے کہ انہوں نے آنحضرت صلی اللہ
علیہ وسلم سے دریافت کیا کہ ”یا رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم آپؐ نے خدا کو بھی دیکھا ہے۔“ فرمایا وہ تو
نور میں اس کو کہاں دیکھ سکتا ہوں دوسری روایت میں ہے کہ آپؐ نے فرمایا کہ میں نے صرف
ایک نور دیکھا۔“

اکابر صحابہ میں حضرت ابو ہریرہؓ، حضرت عبد اللہ بن مسعودؓ اور حضرت عائشہؓ کا مذہب
یہ ہے کہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے خدا کو نہیں بلکہ جبریلؑ کو دیکھا تھا، اور انہی نے آپؐ کی طرف
وحی کی تھی، چنانچہ صحیح بخاری و مسلم و ترمذی میں حضرت عبد اللہ بن مسعودؓ سے روایت ہے کہ آنحضرت
صلی اللہ علیہ وسلم نے حضرت جبریلؑ کو اس حالت میں دیکھا کہ ان کے پچھ سو پر تھے، صحیح مسلم میں حضرت
ابو ہریرہؓ سے بھی اسی قسم کی روایت ہے، تمام صحابہ میں حضرت عائشہؓ کو اس مسئلہ پر سخت اصرار تھا۔

حضرت سرور نے حضرت عائشہ سے ایک بار پوچھا کہ "مادر میں! خدا کو دیکھا تھا؟" بولیں "یہ سن کر تو میرے رونگٹے کھڑے ہو گئے۔" یہ روایت کرے تو سمجھنا چاہئے کہ وہ جھوٹ کہتا ہے جس نے خدا کو دیکھا تھا، اس نے جھوٹ کہا، خدا خود کہتا ہے۔
 کو پالیتا ہے، اور وہ لطیف و خیر ہے۔" (الغلام - ۱۳)

خدا سے کلام کرے لیکن یہ کہ بذریعہ وحی کے یا پردہ

نے کہا کہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے خدا کو نہیں دیکھا، البتہ دیکھا، امام نووی شارح صحیح مسلم نے لکھا ہے کہ "یہ قول حجت بات سے صرف عقلی استدلال کیا ہے، آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے خدا کو نہیں دیکھا تھا۔ لیکن خود صحیح مسلم میں جس کی شرح میں ظاہر کیا ہے، اسی مقام میں حضرت سرور سے یہ روایت ہوئے بیٹھا تھا، انھوں نے کہا "اے ابو عائشہ! تین باتیں کہی گئی ہیں کہ تو اس نے خدا پر بڑا بہتان باندھا میں نے پوچھا دیکھا یا نہیں؟" تم نے خدا کو دیکھا تھا، اس نے خدا پر بڑی بہت لگائی، میں نے کہا کہ اے ام المؤمنین! جلدی نہ کیجئے کیا خدا خود نہیں فرماتا؟" لکھو برا، اور اس نے اسکو دوسری مرتبہ اترنے ہوئے دیکھا (نجم ۱) کے متعلق آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم سے سوال کیا تھا۔

آپ نے فرمایا۔ یہ حیرت تھی، میں نے ان دو مرتبوں کے سوال کو اصلی صورت میں لکھی نہیں دیکھا، اس پر زیادہ مستند منوع روایت کیا ہو سکتی ہے، برخلاف اس کے حضرت ابن عباسؓ نے ذہن سے روایتیں ہیں کہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے خدا کو دیکھا، کبھی اپنی روایت میں یہ تصریح نہیں کی ہے کہ انھوں نے آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم سے اس کو سنا ہے، حافظ ابن کثیر نے لکھا ہے کہ صحابہ میں سے کوئی حضرت عائشہؓ اور عبد اللہ بن مسعودؓ کی تفسیر کا مخالف نہیں ہے (تفسیر سورہ اسراء)، بلکہ اس یہ ہے کہ بقول ابن حجر حضرت ابن عباسؓ کے خیال کی تشریح میں بعض راویوں سے غلط فہمی ہوئی ہے، حضرت ابن عباسؓ کا یہ منہ نہیں کہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے ان ظاہری آنکھوں سے خدا کو دیکھا بلکہ ان کا مطلب یہ ہے کہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے دل کی آنکھوں سے جلد ربانی کا مشاہدہ کیا، صحیح مسلم (متعلقات اسراء) اور جامع ترمذی (تفسیر سورہ النجم) میں ان کے یہ الفاظ ہیں، "رائی بقلبہ رائی بقلبہ" دل کی آنکھوں سے دیکھا، چشم قلب سے مشاہدہ کیا، مردویہ نے اس سے بھی زیادہ ان کے تصریحی الفاظ نقل کئے ہیں۔

لحمیرہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے اپنی آنکھ سے نہیں
 سارا بقلبہ (فتح الباری ج ۲ صفحہ ۲۴۷)

دیکھا بلکہ اپنے قلب سے دیکھا۔

کی طاقت ہو (جلد سوم صفحہ ۴۳۶ تا ۴۳۷)

انبیاء کے کرامت سے معجزات کیوں ظہور پذیر ہوتے ہیں، اور ان کے کیا اثرات و نتائج مترتب ہوتے ہیں، اس مسئلہ پر سید صاحب نے جو کچھ تحریر فرمایا ہے، اس سے علم کلام میں ان کی ہمارت اور دسترس کا اندازہ ہوتا ہے، انھوں نے اس کی وضاحت کے لئے بڑا موثر اور دلنشین پیرایہ اختیار کیا ہے، فرماتے ہیں کہ جس طرح زمین، آسمان، سورج، چاند اور پھول کے خاص قوانین فطرت میں جن میں

ت، عذاب و رحمت و نبوت و رسالت کے خاص خاص
بیاد و رسل اپنے اپنے وقت پر مبعوث ہو کر قوموں کو دعوت
پا، منکرین ہلاک اور مومنین کا مہیا ہوتے ہیں، اس
دانش سے بالاتر اعمال صادر ہوتے ہیں، اور ان سے
(سیرۃ النبی - ج ۳ ص ۲)

ہے ہیں، کہ انبیاء بشر ہوتے ہیں، اور ان سے اللہ کے حکم کو
افضل ہوتے ہیں، چنانچہ لکھتے ہیں۔

یا ہمارے جسم کی پراسرار مخفی قوت ہمارے کابلہ
دو جوارح اس کے ایک ایک اشارہ پر حرکت
اؤن الہی سے سارے علم جہانی پر حکمراں ہو جاتی
ہسانی کے قوانین پر غالب آجاتے ہیں اس لئے وہ
مکمل عروج کر جاتی ہے، سمندر اس کی ضرب سے
ڈٹے ہو جاتا ہے، اس کے ہاتھوں کی دی ہوئی
ہیں، اس کی انگلیوں سے پانی کی نہریں بہتی ہیں،
جاتے ہیں، اور مردے جی اٹھتے ہیں، وہ تنہا ٹھہر
ہے، کوہ و صحرا، بحر و بر، جاندار و بے جان کمال الہی
وہ بندہ اور بشر ہوتا ہے، اور اس سے یہ جو کچھ
نہیں، بلکہ اس کے رب کا فعل ہوتا ہے۔ اور
سے ظاہر ہوتے ہیں یا اللہ تعالیٰ کی طرف سے اس کے لیے

ظاہر کئے جاتے ہیں (د ص ۳)

اس کے بعد وہ یہ بتاتے ہیں کہ جس طرح جہانی قوانین کے اسباب و علل کی انسان کو خبر نہیں ہوتی،
اسی طرح وہ نبوت کے روحانی قوانین کے اسباب و علل سے بھی لاعلم ہوتا ہے چنانچہ جس طرح اس کا
علم نہیں ہوتا کہ خاص خاص پھول، خاص خاص درخت، خاص خاص ستارے فلاں فلاں متعین اوقات
ہی پر کیوں جلوہ نما ہوتے ہیں، پھول سرخ کیوں ہوتے ہیں، ستارے چمکتے کیوں ہیں، شہد میٹھا کیوں
ہوتا ہے، چاند اور سورج چلتے کیوں ہیں، تخم درخت، غذا خون، گوشت کیوں نکرتا ہے، اسی طرح
اس کا بھی جواب نہیں دے سکتے کہ پیغمبروں کا ظہور اپنے اپنے وقت پر کیوں کر ہوتا ہے، اور ان سے
یہ مافوق العادۃ افعال و اعمال بحکم الہی کیونکر صادر ہوتے ہیں، ہم صرف یہ جانتے ہیں کہ وہ ہوتے ہیں۔
چنانچہ دنیا کا ہر پیغمبر بلکہ روحانیت کا ہر حامل اپنی پُر امرا زندگی کے اندر اس قسم کے حالات
و کیفیات کی ایک دنیا رکھتا ہے، قوموں کے روحانی مسلمانوں کے حالات سے ظاہر ہے کہ وہ وہ
کچھ دیکھتے تھے جو ہم نہیں دیکھ سکتے۔ وہ وہ کچھ سنتے تھے، جو ہم نہیں سن سکتے، وہ وہ کچھ جانتے تھے،
جو ہم نہیں جانتے تھے اور ان سے وہ اعمال بھی صادر ہوتے تھے، جو کسی اور سے نہیں ہو سکتے یہ تاریخی
واقعات ہیں جن سے انکار کرنا اسی طرح ناممکن ہے، جس طرح سکندر اور نپولین کی فتوحات اور
بدھ اور موسیٰ اور عیسیٰ علیہما السلام کے وجود سے۔ (د ص ۳۳)

اس کے بعد وہ معجزات کے سلسلہ میں تین جماعتوں کے طرز عمل کی نشاندہی کرتے ہوئے بتاتے
ہیں کہ گو پیغمبر کا اصلی معجزہ اور اس کے منجانب اللہ ہونے کی کھلی نشانی خود اس کا سر تا پا وجود
ہوتا ہے، دیکھنے والوں کے لیے اس کی چشم و ابرو میں اور سننے والوں کے لیے اس کے لب و لہجہ
میں اور سمجھنے والوں کے لیے اس کے پیام و دعوت میں اعجاز ہوتا ہے، لیکن جو لوگ احساس
حقیقت میں فروتر ہوتے ہیں، ان کو اس سے تسکین نہیں ہوتی اور وہ مادی اور محسوس نشانیوں کے

ی جاتی ہیں لیکن انبیاء کے متبعین میں سے سابقین اولین اور
معجزہ طلب نہیں کیا، حضرت ہارونؑ دیوشع نے حضرت موسیٰؑ
کا، حضرت عیسیٰؑ کے حواریوں نے ان کا معجزہ دیکھ کر آسمانی دست
ب سے اپنے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم پر ایمان لائیں مگر چاند
کہ یہ جان کر کہ آپؐ غریبوں کے دست دہاز ہیں قرضہ داروں
کے طبا و مادی ہیں صحیح بخاری باب ہدایہ (الوہی) حضرت ابو بکرؓ
رضی اللہ عنہم میں سے کسی ایک نے بھی آپؐ کی صداقت راستی
کی روشنی میں تلاش نہیں کیا، ان کے لئے آپؐ کا سرتاپا
ای معجزہ تھا، انھوں نے اسی کو دیکھا اور اسی سے ایمان
وہل و بولہب جو آتش خلیل، طوفان نبی، قحط کلمہ اور
پھر بھی ایمان کی دولت عظمیٰ سے محروم رہے لیکن ہاں ہم
ہاں ہے جس کے بصیرت کے آئینہ پر غفلت کے رنگ کی کچھ
بقیت کا آفتاب طلوع ہوتا ہے، اور اس کی معجزانہ کرنیں
تھیں، اور اَمَّا نَسَبَ لَکُم مِّنْ دُونِ مَوْسٰی (طہ - ۳۰)
حضرت موسیٰؑ کے معجزہ کو دیکھا تو موسیٰؑ و ہارونؑ کے خدا
اللہ علیہ وسلم کی فتح روم کی پیشین گوئی پوری ہوئی تو قریش
در حقیقت کاہل و بکرا ان کے سامنے جلوہ نہا ہو گیا، دجاس ترمذی
میں سے بقدر استعداد حصہ پہنچتا ہے، اس کے علاوہ
کے لئے غیر متظر اور غیر متوقع حالات کا رد نہا ہوتا ہے، مومنین

صادقین کو مشکلات کے عالم اور اضطراب کی گھڑیوں میں ان کے ذریعہ سے تسکین دی جاتی ہے، اور
رسوخ ایمان اور ثبات قدم مرحمت ہوتا ہے، ان کی بے سرو سامانیوں اور بے نوائیوں کی مکافات کی
جاتی ہے، اور اس سے ان کی دولت ایمانی کا سرمایہ ترقی کرتا ہے، (ص ۴ تا ۶)، معجزات کے تعلق سے
ایک اور مشکل نہ بحث لایق مطالعہ ہے، سید صاحب نے آیات و معجزات کی دو قسمیں کی ہیں ایک
ظاہری و مادی اور دوسری باطنی و روحانی، ظاہری و مادی آیات و دلائل تو وہ خوارق ہیں جن کو لوگ
عام طور پر معجزات کہتے ہیں۔ مثلاً مردہ کا زندہ کرنا، بھٹکا کا سانپ بن جانا، انگلیوں سے پانی کا چشمہ ابھنا،
بیمار کو اچھا کرنا وغیرہ باطنی و روحانی آیات و دلائل مدعی نبوت کی صداقت، معصومیت، تزکیہ، تاثیر
تعلیم، ہدایت، ارشاد، فلاح اور تائید ہے، وہ فرماتے ہیں کہ اہل نظر اور حقیقت شناسوں کے لیے یہی
باطنی آثار و آیات نبوت کی حقیقی نشانیاں ہیں، باقی ظاہری نشانیاں صرف سطحی اور ظاہری نیکو
کے لیے ہیں، جو ہر چیز کو ان ظاہری ہی آنکھوں سے دیکھ کر پہنچتی ہیں، (ص ۲۲۲)

انھوں نے باطنی نشانیوں کو ظاہری علامات پر ترجیح دی ہے، اور بتایا ہے کہ حقیقت شناس
صرف باطنی نشانیوں کے طلب کار ہوتے ہیں، بنی اسرائیل خوب میں سے بڑھ کر علامات الہی کے
راز دار تھے، وہ جب آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی خدمت میں آکر امتحانات لیتے اور تجربات کرتے تو
آپؐ کے اخلاق کی آزمائش کرتے تھے، آپؐ سے خارق عادت معجزہ کا مطالبہ نہیں کرتے تھے، کیونکہ یہ خوارق
نبوت کے باطنی اور اندرونی معاملات نہیں ہیں، آنے والے نبی کی بشارتیں اور صفیں تو وہ انجیل
دونوں میں مذکور ہیں لیکن ان میں سے کسی میں بھی صاحب خوارق ہونا اور ظاہری معجزات دکھانا
اس کی صفت نہیں بتائی گئی تھی، قصہ روم کے دربار میں جب قاصد نبویؐ پہنچا تو ابوسفیان کو درجہ
اس وقت تک رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے دشمن تھے، ہو کر قاصر نے آپؐ کے متعلق متعدد سوالات
کئے، یہ تمام سوالات صرف پیغمبر کے حقیقی آثار و علامات سے متعلق ہیں، ان میں سے ایک سوال بھی

و کہ یہ مکہ کا مدنی نبوت کوئی معجزہ بھی پیش کر سکتا ہے، حالانکہ اگر نبوت ہوتے تو سب سے پہلے عیسیٰ قیصر کو یہی سوال پوچھنا چاہئے تھا۔

بار میں فرماتے ہیں: ہم لوگ ایک جاہل قوم تھے، بت پوجتے تھے۔ ہم یوں کو ستاتے تھے، بھائی بھائی پر ظلم کرتا تھا، قوی لوگ کمزوروں کو ستاتے تھے، ایک شخص پیدا ہوا جس کی شرافت اور صدق و دیانت اس نے ہم کو اسلام کی دعوت دی اور یہ سکھایا کہ ہم پتھروں کو پوچھا چھوڑ دیا، یتیموں کا مال نہ کھائیں، مسکینوں کو تکلیف نہ دیں، عقیقت عورتوں کو روزے رکھیں، زکوٰۃ دیں، ہم اس پر ایمان لائے، شرک اور بت پرستی ترک کی، (بخاری، مسند ابن خنیس جلد اول ص ۲۷۷)

آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی خدمت میں آئے تو انھوں نے اسلام کی دعویٰ کے ثبوت میں ظاہری نشان نہیں مانگا۔

مرا میں ایک بھی ایسا نہ تھا، جو باطنی علامات کے دیکھ لینے کے بعد ہو، مسلمانوں میں حضرت خدیجہ مخضرمہ آپ کے مناجات روحانی رت ابوذر کو جب آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی بعثت کا حال معلوم ہوا۔ اس شخص کے پاس جا کر دیکھو جو دعویٰ کرتا ہے، کہ اس کے پاس آسمان کے کسے وائیں گئے تو حضرت ابوذرؓ سے کہا میں نے اس کو دیکھا وہ سکھام پیش کرتا ہے، جو شعر نہیں (بخاری، مسلم مناقب ابنی ذر)

تسم کے بیسیوں واقعات ہیں، جن سے حقیقت حال کی تشریح

ان مثالوں سے ظاہر ہو گا کہ سید صاحب کو علم کلام سے کس درجہ مناسبت تھی، اور وہ اس کے مسائل کو کس قدر سمجھتے ہوئے انداز اور دلچسپی پر ایہ میں پیش کرتے تھے۔

نازک اور دقیق مسائل میں | اوپر جو مثالیں دی گئی ہیں ان سے یہ بھی معلوم ہوا ہو گا کہ مولانا سید سلیمان احتیاط و اعتدال، مدنی نہایت دقیق اور نازک بحثوں میں بھی حق و اعتدال کی راہ سے

محرک نہیں ہوتے، معجزہ ایک مابعد الطبیعیاتی مسئلہ ہے، اس لئے قدرۃً یہ بہت نازک اور پیچیدہ بھی ہے، مگر وہ اس نازک اور دقیق مرحلہ سے بھی نہایت احتیاط اور سلامتی کے ساتھ گزرے ہیں اور نہ کہیں کتاب و سنت کا سرشتہ ہاتھ سے چھوٹا ہے، اور نہ اعتدال و توازن کو برقرار رکھنے میں ناکام رہے ہیں، انھیں خود بھی اس مسئلہ کی نزاکت و اہمیت کا احساس تھا، چنانچہ وہ معجزات کا جس انداز سے ذکر کرتے ہیں، اس سے بھی ان کی احتیاط اور سلامت روی کا پتہ چلتا ہے، لکھتے ہیں۔

ان دلائل و معجزات کے الفاظ کو سننے کے ساتھ ہی سب سے پہلے دلوں میں یہ سوال پیدا ہونے لگتا ہے کہ کیا یہ ممکن بھی ہیں؟ کیا عقل خودہ گیران کے وقوع کو جائز بھی رکھتی ہے؟ دنیا میں عقل و نقل اور فلسفہ و مذہب کا جب سے وجود ہے، ان مباحث پر معرکہ آرا بحثیں ہوتی چلی آئی ہیں لیکن فلسفہ قدیمہ ہوا جدیدہ، فلسفہ یونان ہوا فلسفہ اسلام شرق کا فلسفہ ہوا مغرب کا، ان سب کا حاصل بحث یہ نکلتا ہے، کہ اگر کچھ فرقے ان کو ممکن بلکہ واقع سمجھتے ہیں تو دوسرے ان کو محال قطعی تصور کرتے ہیں، عقل و فہم کا یہ اختلاف دنیا میں ہمیشہ سے قائم تھا، قائم ہے، اور قائم رہے گا، لیکن جو لوگ ان چیزوں کے امکان اور وقوع کے تائید ہیں، وہ خود اپنے کج بحث دل اور بدگمان قلب کی تسلی، طمانیت اور رفع شک کے لیے اپنے فہم و ادراک کے موافق مختلف نظریے قائم کرتے ہیں، تاکہ وہ اپنی راز جو طبیعت کی تشہیب کو تسکین دے سکیں۔۔۔۔۔

صرف اس قدر ہے کہ ان عقل و حواس سے مافوق حقائق
موسم و محسوس قواعد کے مطابق بنا سکیں لیکن کیا یہ ممکن ہے؟
روحانی دنیا دونوں ایک ہی نظام پر چل رہی ہے، ایک عالم کے
دوسرے عالم کے ثبوت پر شہادتوں کا انبار لگانا چاہیے، یہ حقیقت یہ ہے کہ
ہوتے ہیں، اور جو سمجھا نہیں جاسکتا، اس کو سمجھنا چاہیے میں جب ہماری عقل فکری
قوتی تو مادی محسوسات میں اس کی نگاہ کو کائنات کے منزل مقصود قریب کر سکتی ہو۔
خواب نہ دیدہ، اور تعبیری کسند
خواب نادریدہ کی جو کچھ تعبیر کی ہے، وہ ذہنی کے اوراق ہیں

جلد سوم ص ۱۱۰

عقل کی احتیاط و اعتدال اور نازک مسائل میں سلامت روی کو
ان کی جانب ہم ناظرین کو متوجہ کرتے ہیں، پہلے معراج کے پراسرار
سورۃ الاسرار کے آغاز میں اللہ تعالیٰ نے دو لفظوں میں ختم کر دیا ہے۔

ہم نے اپنے بندہ کو سیر اس لیے کرائی تاکہ

ہم اپنی کچھ نشانیاں اس کو دکھائیں۔

تعلق پہلے یہ سوال کرتے ہیں کہ کیا ان کی تفصیل کے لیے عاجز ہو

ہیں اور پھر خود ہی اس کا جواب دیتے ہیں کہ ہاں میں مگر ناتمام

اقتیاس غرض جو کچھ ہمارے پاس ہے، اس کا دائرہ ہمارے محسوسات

سکتا اور ہمارے ذخیرہ لغت میں ان ہی کے لیے کچھ الفاظ ہیں۔

انسانی کی حدود میں داخل ہیں، اور یہ نقص و تصور کے احاطہ کے اندر ہیں

وہ الفاظ و کلمات ہیں کیونکہ سمجھ سکتے ہیں، اور اگر اللہ تعالیٰ اپنے کمال قدرت سے ان کو حروف کلمات
کا جامہ پہنا بھی دے تو دماغ انسانی ان کے فہم و تحمل کی قدرت کہاں سے لائے گا۔؟

وَمَا أُوتِيتُمْ مِنَ الْعِلْمِ إِلَّا قَلِيلًا
اے انسانو! تم کو علم کا بہت تھوڑا

ساحۂ عطا کیا گیا ہے۔

(اسراء)

اسی لئے سورۃ النجم میں ہمارے اسرار کے چہرہ سے کچھ پردہ ہٹایا گیا ہے، ایسی تفصیل ہے جو ہمارے
اجال ہے، اور ایسی تو صریح ہے جو ہر ناپا اہل علم ہے، دو دو لفظ کے فرق سے، ضمیر میں محذوف ہیں الفاظ
کا ذکر ہے، تو مفعول کا نہیں، مفعول بیان ہوا ہے تو فاعل نہیں متعلقات فعل کی تشریح نہیں، ضما کے

مرجعوں کی تیسری نہیں کیوں؟ اس لئے کہ اس مقام کا مقصد یہی ہے صراط عبارت از سخنداں ہم نہ گنجد۔

اسکے بعد وہ سورۃ نجم کی ابتدائی آیات نقل کرتے ہیں، جن میں ان اسرار کے چہرہ سے کچھ پردہ

ہٹایا گیا ہے، یہ صاحب قریش کے شکوک و شبہات کو ان کی نارسائی عقل و فہم کا نتیجہ بتاتے ہوئے کہتے ہیں:

”حضور صلی اللہ علیہ وسلم نے معراج کے روحانی مشاہدات و مناظر اور ملکوتی آیات و

مظاہر کا قریش سے تذکرہ کیا تو انھوں نے کہا کہ یہ راہ حق سے دیدہ و دانستہ (غلویت) یا نادانستہ

(ضلالت) بھٹک گیا ہے، یا اپنے دل سے بنا کر یہ جھوٹی باتیں بیان کرتا ہے یہ انھوں نے کیوں

کہا، اس لیے کہ ان کے روحانی جلووں کے دیکھنے کی ان کے پاس آنکھیں نہ تھیں، اصوات سرمدی کے

سننے کی ان کے کانوں میں طاقت نہ تھی، اسرار ملکوتی کے سمجھنے کے لئے ان کے سینوں میں قبول نہ

خدا نے کیا یہ جو کچھ تھا، اور جو کچھ معلوم ہوا یہ بڑی طاقت قدرت اور علم و عقل والی ہستی کی

جلوہ انجمنزیاں تھیں، وہ بھی اتنا دور تھا کہ آسمان کے کناروں میں نظر آیا اور کبھی اتنا قریب

کہ دو کمانوں کے فاصلہ سے بھی قریب تر تھا، کون جھکا، کون قریب آیا، کون دو کمانوں

کے فاصلہ تک آکر رہ گیا، کیا خدا؟ نہیں! کیا جلوہ خدا؟ شاید! کسی نے باتیں کیں؟

میں سرور الہی کیا ہے؟ انسانی فہم و ادراک کی آخر
ن وصفات انہی کی نیرنگی نے ڈھانک لیا؟ کیا انسانی
صفت شہد و صفات کی نیرنگی کا مظہر ہے؟ کیا یہاں
مکان کا عقدہ مشکل حل ہو گیا؟ کیا دل بھی دیکھتا ہے؟
وہ وہ چشم سے کیا نظر آیا؟ آپ کو اس سفر میں آیات
ب تھایا یا معائنہ چشم! ص

ابن ابی شیبہ (سیرۃ النبی جلد سوم ص ۲۸۳ و ۲۸۴)

کہہ کو بھی وہ کس قدر سلامت روی کے ساتھ طے کر لیتے ہیں
گئی ہے، اور مذہب اسلام میں اس کی وجہ سے دو فرقے
ساختہ دنیا میں جو کچھ ہوتا ہے، وہ ان ہی مادی اسباب و علل
دو بدل اور نسخ و تنویر نہیں ہوتا، اسی لیے یہ فرقہ خرق عادت کو
ہ اسباب و علل اور عالم کا یہ نظام کار سنت الہی ہے اور
کہ قرآن مجید میں صراحتاً کہا گیا ہے کہ سنت اللہ میں ہرگز
دوسرے فرقے کے نزدیک اللہ تعالیٰ کو نظام خاص، قوانین
کی شان قدرت کے منافی ہے، یہ فرقہ قرآن مجید کی
میں اللہ تعالیٰ کے ارادہ، مشیت اور قدرت مطلقہ کا
صرف خدا کی قدرت، مشیت اور ارادہ ہے اس لیے
فریقوں کو افراط و تفریط کا شکار بناتے ہیں۔ اور یہ

کہتے ہیں کہ انھوں نے قرآن مجید کی تمام آیتوں پر غور و تدبیر نہیں کیا ہے، اسی نے وہ اشیا کے خواص و طبائع اور عقل
مصلح و حکم کا انکار کرنے والے فرقے کی تردید کرتے ہوئے فرماتے ہیں کہ قرآن مجید کو اسباب و علل اور مصلحت
و حکم کا منکر سمجھنا اس سے جہالت کا ثبوت دیتا ہے، اور اللہ تعالیٰ کی صفات کمائیہ اور اس کے حکم ہونے
کی نفی کرنا ہے، اگر یہ صحیفہ قدرت اسباب و مصلح سے خالی ہوتا تو قرآن مجید لوگوں کو مخلوقات الہی
میں تدبر و تفکر کی دعوت کیوں دیتا؟ ایسی صورت میں تو عجائب قدرت اور آیات اللہ کے اسرار و حکم
غور و فکر کا اس نے جو حکم دیا ہے، وہ بے سود اور بے کار ہے، قرآن نے متعدد مقامات پر مخلوق الہی
کے منافع کی تصریح کی ہے، اور بعض اشیا کے اسباب و مصلح کو غور و نہایت وضاحت کے ساتھ بیان کیا ہے

وہ اشیا کے اسباب و علل کا بھی صاف ذکر کرتا ہے، (سیرۃ النبی سوم ص ۲۶۹ تا ۲۷۵)

اگے وہ قرآنی آیات سے ثابت کرتے ہیں کہ قرآن مجید اسباب و علل مصلح و حکم اور طبائع
و خواص کے وجود کو تسلیم کرتا ہے، اور اس تسلیم سے قدرت و مشیت الہی کے عقیدہ کا ابطال نہیں ہوتا،
بلکہ تو اس وقت لازم آتا جب ان اسباب و علل اور طبائع و خواص کو خدا کے مستقل اور مستغنی تسلیم
کیا جاتا، ان کے نزدیک قرآن کی تعلیم یہ ہے کہ اشیا و اسباب و علل سے پیدا ہوتی ہیں، اور ان میں طبائع
و خواص ہیں، لیکن یہ اسباب و علل اور طبائع و خواص خود خالق عالم کے پیدا کردہ اور مقرر کردہ ہیں
اور وہ ان ہی پر عموماً کار بند رہتا ہے، لیکن وہ اس درجہ ان کا مجبور اور باندہ نہیں کہ وہ ان میں تغیر
نہ کر سکتا ہو اور کبھی اپنے خاص حکم دارادہ سے بھی وہ ان کو شکست نہ کر سکتا ہو، قرآن مجید نے ہر
موقع پر اپنی تعلیم میں اس نکتہ کو ملحوظ رکھا ہے کہ اسباب و علل کے ساتھ ساتھ خدا کی مشیت اور
ارادہ کو پیش نظر رکھتا ہے تاکہ انہوں میں خدا کی معجزہ و معجزہ الہی اور عدم قدرت کا تصور نہ پیدا
ہو، اور نہ اس کی مشیت و ارادہ خود اس کی مشیت و ارادہ کے سوا خارجی یا بندہ یا عالم ہوں،
چنانچہ وہ تمام آیتیں جو اللہ تعالیٰ کی مشیت و ارادہ کے متعلق ہیں اور جو دوسرے فرقوں کی طرف سے

اور ان سے ہی تعلیم مقصود ہے، وہ اس موقع پر یہ نکتہ بھی پیش
کے ثبوت میں جس قدر آیتیں ہیں۔ ان سب میں فعل کی نسبت
مطلب یہ ہے کہ ان مسببات اسباب و علل اور اشیاء کے طبائع
اور اپنے حکم و امر سے بنائے ہیں اور ہر جگہ اس کی توضیح کر دی ہے۔
باب اور طبائع و خواص کو دیکھ کر اشیاء کی علت حقیقی کا انکار
مستقلاً شریک تاثیر ان کر گرفتار ترک نہ ہو جائے، یہ انبیاء
نے اس نکتہ کو کہیں فراموش نہیں کیا ہے، (سیرۃ النبی سوم ص ۲۴۷ و ۲۴۸)
کا ذکر بھی کرتے ہیں کہ انبیائے کرام اور بزرگان خاص کو بھی
بادور کرنے میں جب استعجاب و استبعاد ہوا ہے تو اللہ تعالیٰ
استعداد کو اپنی قدرت اور مشیت کو یاد دلا کر رفع کیا ہے۔
سرت اسحاق کی بشارت دی گئی تو توراۃ اور قرآن دونوں
کہا "کیا میں جنوں کی اور میں بڑھیا ہوں اور میرا یہ خاوند
فرشتوں نے جواب میں کہا "اے سارہ! کیا تم خدا کے
مذہب تنبیہ ان کے ایمان کی تازگی کے لئے کافی تھی۔
اور ان کی بیوی بائجہ تھیں ان کو اپنی اور اپنی بیوی کی
بیوی کی ظاہری استعداد اور اسباب و علل کے نہ موجود
مشیت کے موثر حقیقی ہونے پر یقین کامل رکھتے تھے، چنانچہ
دعا مانگی مگر جب ان کو اجابت دعا کی بشارت دی گئی
اسباب و علل کے دیکھنے کا عادی ہے، اس کمال ایمان کے

باوجود ان کو یہ واقعہ مستبعد معلوم ہوا اور انھوں نے غی کی آئے میرے رب! کہا کہ میرے
رہا کا ہو گا، میری بیوی بائجہ ہے، اور میں بڑھ چکا ہوں یاں تک کہ بڑھاپے سے اکر گیا ہوں؟
خدا نے اس کے جواب میں صرف اسی قدر فرمایا: "کہا یوں ہی ہے تیرے سب نے کہا، یہ مجھ پر آسان
ہے (ذکر یا تھکوا یا نہیں) کہ میں نے تھکوا پیدا کیا۔ اور تو کچھ نہ تھا" (مریم - ۱)
حضرت مریم کو جب حضرت عیسیٰ کی خوشخبری دی گئی تو انھوں نے بھی ظاہری علل و اسباب
کے خلاف ہونے پر حیرت ظاہر کی مریم نے کہا میرے رہا کہاں سے ہو گا، مجھ کو کسی آدمی نے چھو بھی نہیں
اور نہ میں کبھی بدکار تھی، فرشتہ نے جواب دیا۔ بولایوں ہی میرے رب نے کہا وہ مجھ پر آسان ہے اور
ہم اس کو لوگوں کے لئے نشانی بنا نا چاہتے ہیں، اور اپنی طرف سے رحمت (مریم - ۲) (سیرۃ النبی
جلد سوم - ص ۲۴۷ تا ۲۴۹)

ایک اور فرق جو خرق عادت اور خلاف اسباب و علل کے محال ہونے پر قرآن مجید کی ان
آیتوں سے استدلال کرتا ہے، جن میں سنت الہی کے عدم تغیر و تبدل کا ذکر ہے، مولانا سید سلیمان
ندوی نے اس فرق کو دانستہ یا نادانستہ مفہوم قرآن کی تحریف کا مجرم بتایا ہے، اور اس ضمن میں
سنتہ اللہ کا صحیح مفہوم بیان کیا ہے،
اس تفصیل سے سید صاحب یہ واضح کرتے ہیں کہ قرآن مجید تو اسباب عادیہ کا منکر ہے
اور نہ عالم کے نظام کار کو علل و مصالح سے خالی تسلیم کرتا ہے، لیکن وہ ان تمام اسباب و علل
سے باخلاق ایک اور قادر اور ذی ارادہ مستی کو فرمانروائے کل یقین کرتا ہے، جس کی مشیت
اور ارادہ کی قوت سے کائنات کی یہ مشین چل رہی ہے۔

انھوں نے اسباب و علل اور اشیاء کے طبائع و خواص کی اس پیچیدہ گتھی کو اس لیے
سجھایا ہے، کہ معجزہ اور خرق عادت کے بارہ میں حیرت و استعجاب کو رفع کر دیں جس کو

نے کی بنا پر حال اور متحسّس سمجھتا ہے، اور دوسرا فرق اس کی وجہ سے
خواص و طبائع کا منکر ہو گیا، سید صاحب ان دونوں فریقوں کی
لکھنے کے بعد بتاتے ہیں کہ معجزہ کا سبب و علت براہ راست
ادہ ہے، کبھی یہ مشیت اور ارادہ عادات جاریہ اور ظاہری
ہر جوتا ہے، اور کبھی یہ مشیت الہی عادات جاریہ اور اسباب
بلکہ بے پردہ نشان بن کر سامنے آتی ہے، ان چیزوں کی تشریح
بنا پر نہیں کی جاسکتی اور نہ ان کو عادات جاریہ کے مطابق ہی
علت خدا کی مشیت اور ارادہ کے سوا کوئی اور چیز نہیں
تشریح کی ہے کہ جو کچھ ان سے ظاہر ہوتا ہے، وہ صرف خدا کی
ہوتا ہے، کیونکہ اگر وہ ظاہری علل و اسباب کے مطابق ہوں
علاقہ کی دلیل کیونکر بن سکتے ہیں، کفار ان کو دیکھ کر فوراً کہہ
جوا ہے، اس لیے خدا کی نشان جوئے کا ثبوت کیونکر ہم پہنچ سکتا
(باقی آئندہ)

سیرۃ النبی جلد سوم

معجزات ہے، اس میں نفس معجزہ کی حقیقت اس کے امکان و وقوع،
قرآن مجید کی روشنی میں مفصل بحث و تبصرہ ہے، پھر ان آیات معجزات
پھر ان کا ذکر ہے جو مستند آیات سے ثابت ہیں، آخر میں خصائص محمدی
مولفہ - مولانا سید سلیمان ندوی رحمۃ اللہ علیہ

شریعت اسلامیہ ایک دائمی و فطری قانون

از مولانا شمس تبریز خان، رقی مجلس تحقیقات و نشریات اسلامیہ دارالعلوم دہلی

اپریل ۱۹۵۱ء میں نفقہ مطلقہ کے بارے میں ہندوستانی سپریم کورٹ کے فیصلے کے بعد
بعض حلقوں میں شریعت اسلامیہ پر بیجا حملے کی جتنی کوششیں کی گئیں، اتنا ہی اس کا حسن و جمال
نکھڑا اور نظروں کے سامنے آ گیا، ان کے اعتراضات کے سبب اس کے ایسے بہت سے
... محض گوشے اور پوشیدہ محاسن و مصائب لوگوں کے سامنے آ گئے، جو عام حالات میں نہیں آ سکتے تھے،
اور اسلامی قانون کے ذخیرے پر ان لوگوں نے بھی نظر ڈالنے کی زحمت کی جنہوں نے اپنی آنکھوں پر پردہ
ڈال رکھا تھا، اس طرح ہمارے لیے اس اثر میں بھی خیر کا ایک پہلو نکل آیا جو خدا شریعت پر نگیزہ کہ خیر مادر اس شہاد
کیا عجب ہے کہ ملک کے انصاف پسند اہل نظر اور جو پائے حق ماہرین قانون اور دانشور، اسلامی قانون کی
خوبیوں اور برکتوں کے پورے طور پر معترف ہو جائیں اور اسے یونی فارم سول کوڈ کے لیے ایک آئینہ
اور مثالی قانون سمجھنے لگیں، چنانچہ وزیر اعظم مسٹر راجیو گاندھی نے اپنے ایک حالیہ بیان میں کہا ہے کہ
”مسلم پرسنل لا کا گہرا اور فیصلی مطالعہ کرنے کے بعد میں اس نتیجے پر پہنچا ہوں کہ اسلام
دنیا کا وہ پہلا مذہب ہے جس نے عورتوں کو برابری کے حقوق دیے ہیں، انھیں جائیداد میں حصہ
بنایا ہے، یہاں تک کہ ایک عورت مختلف روپ میں اپنے مستند درشتہ داروں سے حصہ پاتی ہو۔
یہ صرف اسلام کی دین ہے، انھوں نے یہاں تک کہا کہ ہم نے ہندو کوڈ بل مسلم پرسنل لا ہی سے

حق کوئی کے تقاضے سے ہم یہ کہنے پر مجبور ہیں کہ انسانوں کے لیے
حقیقی و فطری تمام زمان و مکان کے لیے ہمہ گیر اور قابل عمل
و آسانی قانون اور شریعت اسلامیہ ہے جو قانون زندگی اور
صدائق ہے اور یہی طور پر قانون اہل ان کے مستحق ہے۔

یہ نہیں جو قانون کو لائی عمل بنائی اور اسے احرام و مقبولیت
تقدس اس کے جانے دایوں کی بے نقی و اخلاقی سنجیدگی
لی، اور انسانی اخوت و مسادات کے جذبات و محرکات

ت و حرمت میں اضافہ ہوتا ہے، اور اسے قوت نفاذ
ان اسے خوش دلی سے اور بغیر کسی جبر و اکراہ کے رضا کارانہ

تعمیر اور احساس و شعور کی عدالت اور انصاف کے ترازو
ہے ایک ایک قول و فعل کا جائزہ لیتا رہتا، اور اپنا ہی

آن تَحَاسَبُوا۔ قانون کی یہ بنیادی خوبی اسلامی قانون

پر ایک سچا مسلمان حکومت و عدالت کے حکم و مطابق
کو جان کر لیتا ہے، اور اپنا ہر قدم صراطِ مستقیم پر رکھنے اور

ن گزارنے کی کوشش کرتا رہتا ہے اور قانون کی پابندی
لی کوئی ان فی انکھ اور اسے پکڑنے والا کوئی ہاتھ نہیں

يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا كُونُوا قَوَّامِينَ

بِالْقِسْطِ شُهَدَاءَ لِلَّهِ وَلَوْ عَلَىٰ

الْأَنْفُسِ أَوِ الْوَالِدِينَ وَالْأَقْرَبِينَ

قَرَبِينَ. (النساء ۱۳۵)

يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا كُونُوا قَوَّامِينَ

بِاللَّهِ شُهَدَاءَ بِالْقِسْطِ وَلَا

يَجْرِمَنَّكُمْ شَنَاٰنُ قَوْمٍ

عَلَىٰ أَنْ لَا تَعْدُوا عِدْلَ اللَّهِ

هُوَ أَقْرَبُ لِلتَّقْوَىٰ وَاتَّقُوا

اللَّهَ إِنَّ اللَّهَ خَبِيرٌ بِمَا تَعْمَلُونَ

(المائدہ ۸۰-۸۱)

(۲) مثالی قانون کی دوسری لازمی خوبی۔ اس کا وسیع و عمیق زمانی و مکانی لحاظ سے ہمہ گیر

اور انسان کی فطرت و ضرورت کے مطابق ہونا ہے تاکہ اس کی بالادستی میں فرد و معاشرہ دونوں

کے حقوق و فرائض کا تناسب و توازن (Balance) برقرار رہے۔ اور انفرادیت و اجتماع

و دونوں کے تقاضے بیک وقت اور بلا کسی کشمکش و نزاع کے پورے ہوں ان میں دین و دنیا، جسم و روح

معاش و معاد و دونوں کی ضرورتوں کا لحاظ اور دونوں جہان میں صلاح و فلاح اور ترقی و نجات کی

ضمانت و بشارت ہو اور اس کی دقیقہ رس، نکتہ سنج اور دور میں نظر سے انسانی فطرت و ضرورت

کا کوئی پہلو پوشیدہ نہ رہے، یہ بات کسی حد تک انسانی عقل و تجربے اور تاریخ سے حاصل ہو سکتی ہو،

مگر تاریخ قانون ایک مسلسل تغیر و تبدل اور عدم استحکام کا نمونہ پیش کرتی ہے جس کی وجہ سے

اسے ایمان والوں انصاف پر قائم رہنے

والے رہو اور اللہ کے لیے گواہی دو

اگرچہ وہ تمہارے یا تمہارے والدین

اور اقربا کے خلاف ہی کیوں نہ ہو۔

اسے ایمان والو! اللہ کے لیے پوری

پابندی کرنے والے اور انصاف کی

گواہی دینے والے رہو اور کسی قوم

کی دشمنی تمہیں بے انصافی پر نہ آمادہ

کرے، انصاف کرو جو تقویٰ کے قریب

ہے اور اللہ سے ڈرتے رہو اللہ تعالیٰ

جو تم کو رہنے پر پوری طرح باخبر ہے۔

مبدعیاں اور ترمیمات جو نیا اور نئی نئی مشکلات کا
قانون سازی کی عدم صلاحیت، قوت فیصلہ
سراسر اور موز سے ناواقفیت، اور انسانی نفسیات
کا سامنے لانا ہے، اس کے برخلاف الہامی و آسمانی
قانونی جوئی شریعت دنیا کا دھند قانون ہے جس میں
بہت وسعت کے ذریعہ استقلال و پائیداری حاصل
جما و استحسان، اور مصالح مرسلہ کی شکل میں
کے تقاضوں کی ممکن رعایت رکھنے کا راستہ بھی

وہ کائنات کے خالق و مالک کا بنایا ہوا ہے،
کے ایک ایک ذرے کی خبر رکھتا ہے، اس لیے
بر کو بیدار و فعال بنا دیتا ہے،

اور تم اپنی بات اہستہ کہو یا زور سے،
وہ دلوں کا حال بھی جانتا ہے، کیا
جس نے پیدا کیا ہے وہ نہ جانے گا اڑ
جب کہ وہ ہر ایک ہیں اور پورا باخبر ہے،

ن میں متواتر اور مسلسل ترمیموں اور تبدیلیوں،
تاخیر، غام اور غریب آدمی کو ہنگامے، طویل،
عدلیہ و مقننہ اور انتظامیہ جی ایس کی کشمکش و رقابت

وردغ کا فردغ، موجودہ نظام قانون کے المناک و فاسد ک پہلو ہیں جس پر قانون سازوں اور
سیاست دانوں کو سنجیدگی سے غور کرنا چاہیے، انسانی قوانین کے اس نمایاں عیب کے سبب دستور قانون
میں لامتناہی ترمیمات کا سلسلہ جاری رہتا ہے، اور اس طرح قانون کا بڑا مقصد عادلانہ خطوط پر زندگی
کی رہ نمائی کا کام ختم ہو کر رہ جاتا ہے، اور خود قانون ہی بازیچہ اطفال اور قانون سازوں کا توجہ متن
بن کر رہ جاتا ہے۔

قانون کی بے حرمتی خود عدالتوں میں بھی دیکھنے میں آتی ہے جہاں چابکدستی کے ساتھ رشوت کا
پس دین جو تار ہوتا ہے، اور اس طرح گویا انصاف کا جو پار جاری رہتا ہے۔

اپنی سنسنی خیز اور فتنہ انگیز صحافت کے لیے مشہور مسٹر ارون سورئی (Arun Saurie)
نے اسٹریٹنڈ ویکی (بمبئی) کے جنوری سنہ کے شماروں میں شریعت پر کٹنگ اور اسپروریٹ کی چھاپ
کا الزام لگایا ہے جو ایسا ہی ہے جیسے مشرکین عرب قرآنی بیانات کو اساطیر لادین (پرہیز گوؤں کی بات)
قرار دیتے تھے، اور ان کو اس کا ابدی و اصلاحی جوہر نظر نہیں آتا تھا، ہم ایسے نا بھجوں کو بتانا چاہتے ہیں۔
کہ دنیا کا کوئی قانون زمان و مکان (Time & place) سے پورے طور پر آزاد نہیں ہوتا۔
لیکن ابدی و قطری قوانین اپنے ماضی کے ساتھ اپنے اندر حال و مستقبل کی رہنمائی کی بھی صلاحیت رکھتے ہیں
اسی لیے شریعت اسلامیہ اپنی فطری وسعت و صلاحیت دائمی، تازگی و تشنگی مستقبل کے مسائل
کے حل کے عظیم امکانات رکھنے کے سبب اپنے اندر جہت وادبیت کی عجیب سد اہوار شان رکھتی ہو۔
اور اس نے چودہ سو سالہ دور میں جہاں مسلم معاشرے کی دینی و دنیوی رہنمائی کی ہے، وہیں دوسرے
سے اس صورت حال کی طرف ہندوستانی جوں نے بھی بار بار اشارے کیے ہیں مثال کے طور پر ماخظہ ہرچیف جسٹس
پی۔ این بھگوتی کا بیان دپانیر لکھنؤ ۸۶/۲/۱۱ اور ڈی۔ اے ڈیسیائی ہیرمن لکیشن کا بیان (۸۶/۳/۱۱)
۸۶/۳/۱۰ جس میں انھوں نے قانونی عدالت اور اس کی منگائی وغیرہ کی طرف اشارے کیے ہیں۔

ن کو ضروری تبدیلیوں کے لیے آمادہ کیا ہے، جیسا کہ مغربی
روحی طلاق اور ہندوستان میں سنی دینوگ کے خاتمے اور طلاق

بن کا تعلق حلت و حرمت نہیں ہوتا۔ ملکی حالات اور زمانہ
دوی ترمیمات اور اجتہاد و قیاس کے ذریعے مناسب اصلاحات
سائل کے حل خود فقہی دبستانوں میں نکل آتے ہیں اور مختلف
معاوہ کرتے ہیں جیسا کہ احناف نے زحف مفقود بحر کے لیے۔

رامت کا سوال اس لیے نہیں پیدا ہوتا کہ اس کی نظر
دست شفقت ہمیشہ اس کے سر پر بھی ہے، اور اس کی
بنیادی تبدیلی نہیں ہوتی وہیں انسانی فطرت اور خیر و شر
اس اور مسلمہ ابدی حقیقتوں میں بھی کوئی تبدیلی نہیں ہوتی

دلیل کم نظری قصہ قدیم و جدید
اس میں ایک فکر انگیز نظم کہی ہے، جو اسلامی شریعت
شریعت ہی کا عملی اظہار ہے۔

یہ ہے نہایت اندیشہ و کمال جنوں
یگانہ اور مثال زمانہ گونا گوں
اس میں ہم کہن کے فساد و فسوس

حقائق ابدی پر اس کی
عناصر اس کے میں روح القدس کا ذوق تھا
اسلامی قانون کی کتاب دینت و اسلامی شریعت کی
دست و کامیت کے مسائل کا حل اور جواب پیش کرنے کی صلاحیت و اہلیت مخصوص بھی ہے، اور

اس پر علمائے اسلام کا اجماع بھی ہے، قرآن حکیم کی متعدد آیات میں سے یہاں چند آیات درج کی جاتی
ہیں۔
وَمَا أَرْسَلْنَاكَ إِلَّا كَافَّةً
لِلنَّاسِ بَشِيرًا وَنَذِيرًا
وَلَكِنَّ أَكْثَرَ النَّاسِ لَا يَعْلَمُونَ
اور ہم نے آپ کو تمام ہی انسانوں
کے لیے بشیر و نذیر بنا کر بھیجا ہے۔
مگر اکثر کو لوگ نہیں جانتے۔

(سبا ۲۸)

قُلْ يَا أَيُّهَا النَّاسُ إِنِّي رَسُولُ اللَّهِ
إِلَيْكُمْ جَمِيعًا الَّذِي لَهُ مُلْكُ
السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ (اعراف ۱۵۸)
اور ہم نے ان کو ایسی کتاب دی جس کی
ہم نے اپنے علم کے ذریعے تفصیل کا وہ
ہدایت و رحمت ہے، ان کے لیے جو ایمان
لائے ہیں۔

مَكَانَ حَدِيثٍ يُضَاهَىٰ ذِكْرُ
تَصْدِيقِ الَّذِي بَيْنَ يَدَيْهِ
وَتَفْصِيلِ كُلِّ شَيْءٍ وَهُدًى
یہ کوئی گراہی ہوئی بات نہیں، بلکہ
اپنے سے پہلی کتابوں کی تصدیق اور
بر ضروری شے کی تفصیل اور مومنوں

کے لیے ہدایت و رحمت ہے۔

اور ہم نے آپ پر ایسی کتاب اتاری جو

ہر شے کو بیان کرنے والی ہے، اور

مسلمانوں کے لیے ہدایت و رحمت اور

بشارت ہے۔

نظر امام شافعیؒ فرماتے ہیں۔

اہل دین کو جب کوئی نئی بات پیش

آئے گی تو اللہ کی کتاب میں اس کی

رہنمائی کا سامان موجود ہوگا۔

ارے میں لکھتے ہیں اور

رسول صلی اللہ علیہ وسلم سے تصوف و سلوک

کا حصول متنازعہ فردعی مسائل سے

کہیں زیادہ آسان ہے، اور یہ سب کتاب

دست میں واضح طور پر موجود ہیں

بیان کرتے ہوئے حافظ ابن قیمؒ لکھتے ہیں۔

وہ ہے کہ نصوص شرعیہ ہندوں کے اکثر کاموں کے لیے کافی

تھیں، اور جو اس کا انکار کرتا ہے، وہ نصوص عامہ کے

شیخ الاسلام ۲۴۳/۱۹

معافی نہیں سمجھتا، جو اللہ و رسولؐ کے اقوال میں اور وہ ہندوں کے انحال کے متعلق احکام کا احاطہ کرتے ہیں۔
علامہ ابن قیمؒ نے عقل و نقل کی مطابقت اور اسلامی تعلیمات کی معقولیت پر مستقل کتابیں
لکھی ہیں اور یہ ان کا ایک اہم موضوع ہے۔ وہ اس سلسلے میں لکھتے ہیں۔

القول الجامع ان الشرع ليعتد

لا تهمل مصلحة قط بل

ان الله تعالى قد اكمل هذا

الدين و آتاه النعمة لكن

ما اعتقد لا يعقل والمصلحة

وان كان الشرع لم يرويه

فاحد الامر من لازم له

ان الشارع دل عليه من حيث

لم يعلم هذا الناظر او انه

ليس بمصلحة واعتقد لا

مصلحة

مصلحة

مصلحة

مصلحة

مصلحة

مصلحة

مصلحة

مصلحة

سہ فتاویٰ شیخ الاسلام ۲۴۰/۱۹ مجموعۃ الرسائل والمسائل ۲۲/۵ قاہرہ ۱۹۳۴ء

تحت جوتا ہے۔

یہ اقسام میں زندگی کے تمام ضروری مسائل کا احاطہ کریں
تمام روحانی تعلقات پر روشنی ڈالتے ہیں، جب کہ دنیوی
کی حقہ اہمیت نہیں دی جاتی ہے، معاملات کے تحت
یا ہے، جو ایک صالح معاشرے کے لیے ضروری ہوتے ہیں
باقی برائیوں کی سزاؤں کا بیان کیا ہے، جن کے ذریعے
کی بہت شکی ہوئی ہے۔

میں اپنے علم، معاملہ فہمی اور دہانت و قوت استنباط سے
مسائل کا جس دقیقہ دہی باریک بینی اور نکتہ آفرینی کے
و صلاحیت اور توفیق کی علامت ہے، وہیں کتاب سنت
جامعیت اور ہر زمانے میں رہنمائی و مشکل کشائی کی بے نظیر
ہے، حکماء و فقہائے اسلام میں امام ابو الحسن اشعریؒ
م (دم ۳۲۰ھ) امام غزالیؒ (دم ۵۰۵ھ)، علامہ ابن قیمؒ
ن (۷۵۰ھ) علامہ شاطبیؒ (دم ۷۹۰ھ) اور اخیر میں حکیم الاسلام
نے اسلامی قانون کے حکم و مصالح اور محاسن و فضائل
بیت کا خصوصی تعارف کر دیا ہے، خصوصاً علامہ شاطبیؒ
و مال، واپار، اور عقل و دین کی حفاظت، کا تعارف
سے شریعت اسلامیہ کی درست، جامعیت اور کاملیت بخوبی
رہ بالا مقاصد خمسہ ہی کسی مثالی و جامع قانون کے

مقاصد ہو سکتے ہیں، جن کا شریعت اسلامیہ پوری طرح احاطہ کرتی ہے اور اس طرح ایک بہتر
انسانی صحاح اور صالح، پر امن، انسان دوست، اور اخوت و مساوات پر مبنی - معاشرے
کی تشکیل کرتی ہے، جو ایک مثالی اور قابل تقلید معاشرہ کہا جاسکتا ہے۔

اسلامی قانون میں — انسان کے خالق و مالک سے بڑھ کر اس کی فطرت و ضرورت،
انسانی فطرت و ضرورت کا احاطہ اس کے احساسات و نفسیات سے کون واقف ہو سکتا ہے
اس لیے ظاہر ہے کہ وہی اس کے لیے قانون سازی کا بھی مجاز ہے جیسا کہ خود خالق کا مانتے فرمایا کہ
أَلَا لَهُ الْخَلْقُ وَالْآلَاءُ۔ انسان کے لیے بنیادی سوال کائنات میں اس کی حیثیت اور خالق
کائنات سے اس کے تعلق کی نوعیت ہے جس کے لیے اسلام کا نظام عبادت وجود میں آیا۔
جس میں ایسی مقبول عبادت رکھی گئیں جو انسان کے لیے ہار گراں اور تکلیف مالا یطاق بھی
نہیں اور دوسری طرف اس کی روحانی ترقی، اخلاقی برتری، اور کردار سازی کیلئے بھی نہایت
مفید ہیں، اور ان میں گوشہ گیری، دنیا سے کنارہ کشی، اور مردم بیزاری کی جگہ اجتماعیت بے ہمہ
دیا ہمہ کیفیت، اور فرد و معاشرے کے مناسب ربط و تعلق کا پورا احاطہ ہے، بلکہ اگر نیت درست
اور ارادہ نیک ہو تو ساری زندگی ہی عبادت بن جاتی ہے، تمام مذاہب میں روحانیت کیلئے
مادیت کا کم ترک، دین کے لیے دنیا سے ہر گز دنیاگ اور روح کی ترقی کے لیے جسم کو تکلیف
دینا لازمی سمجھا جاتا ہے، مگر یہ صرف اسلام اور اس کے قانون کا مخصوص امتیاز ہے کہ اس نے ایک
وقت جسم و روح، اور دین و دنیا دونوں کی رعایت کی اور دونوں کو ایک دوسرے کا مکمل و متمم،
اور دونوں کو ایک دوسرے کا معاون و مددگار بنادیا۔

اسلامی قانون چونکہ خدا کے رحمن و رحیم اور رسول رحمۃ اللعالمین صلی اللہ علیہ وسلم کا بنایا ہوا ہے۔
جن کی شفقت کے آگے ماں کی ماما ادھاپ کی محبت و عنایت بھی کسی شمار میں نہیں، اس لیے وہ

افت اور لطف و عنایت ہے، نبی رحمت صلی اللہ علیہ وسلم کے

تھیں میں سے رسول تمہارے پاس آئے

میں جن پر وہ چیز گراں گزرتی ہے جو تم

ناگوار ہو، اور تمہارے حدود پر خبر خواہ

اور مومنین پر نہایت ہر بان ہیں۔

نجات اور پرست ابدی زندگی چاہتا ہے جس کا اسلامی

طرف وہ دنیا کی صلاح و فلاح، پرسکون ماحول، باعزت

جس کی پوری رعایت و ضمانت اسلامی نظام حیات میں موجود

جو بھی مرد و عورت نیک کام کرے گا

اور مومن ہوگا تو ہم دنیا میں اس کو

پُر لطف زندگی دیں گے اور آخرت

میں ان کے اچھے کاموں کا اجر دیں گے۔

اسلامی قوانین کے برخلاف اسلام انسان کے حال و مال

کی ہر سطح پر ہر طرح کی مکمل رہنمائی کرتا ہے، اور انسان

پہنچاتا ہے، یعنی دنیا میں ایک کامیاب باعقید اور مثالی زندگی اور

مال و مسرت عطا کرتا ہے۔ اس کے ساتھ ہی تو انہیں جو کچھ

سب سے ان میں تکی کے بجائے آسانی و شفقت کی جگہ سہولت

ایک طرف تو یہ فطری قوانین، پاکیزہ آب و ہوا اور

غذا اور صاف ستھری فضا کی طرح انسان کے نشو و نما و ارتقا کا سامان کرتے ہیں، اور دوسری طرف
ہنگامی و نامساعد حالات میں ان میں تخفیف ہو جاتی ہے، اور یہ انسان پر اسی کے حسب طاقت
و سہولت ہی عائد ہوتے ہیں۔

انسانوں پر وہی چیزیں حرام کی گئیں جو بذات خود فاسد و خبیث اور مذاقِ سلیم پر بار اور
ان کے لیے ناگوار ہیں اور ان کی تعداد بہت کم ہے اس کے بالمقابل ان چیزوں کو حلال کیا گیا ہے پاک و صاف
اور انسان کو... مرغوب و محبوب ہیں اور ان کی تعداد حرام اور ممنوعہ اشیاء کے مقابلے میں کہیں
زیادہ ہے، بلکہ فقہی قاعدے کے مطابق اشیاء میں اصل حکم حلت و اباحت کا ہے، اور حرمت کسی
عارض اور خرابی کے سبب عائد ہوتی ہے، شریعت کے محاسن کے بیان میں، اللہ تعالیٰ فرماتا ہے۔

يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لَا تَحْزَنْ عَلَيْهِمْ وَلَا تَكُفِّرُوا بِلَهُمْ

وہ انہیں نیکی کا حکم دیتا اور برائی سے

رد کرتا ہے اور ان کے لیے عذر چیزوں

کو حلال کرتا اور خبیث و خراب چیزوں

کو حرام کرتا ہے اور ان پر سے

ان کا بوجھ اور وہ جوئے ہٹاتا ہے۔

جو ان کی گردن پر تھے۔

اللہ کسی کو حکم نہیں دیتا مگر اس کی

رسالت کے مطابق اس کے لیے اس کا

ثواب ہے، جو ارادہ سے کرے اور

اس پر اس کا گناہ ہے، جو خود کرے،

اے رب ہماری گرفت نہ کر اگر ہم بھول جائیں۔

يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لَا تَحْزَنْ عَلَيْهِمْ وَلَا تَكُفِّرُوا بِلَهُمْ

وہ انہیں نیکی کا حکم دیتا اور برائی سے

رد کرتا ہے اور ان کے لیے عذر چیزوں

کو حلال کرتا اور خبیث و خراب چیزوں

کو حرام کرتا ہے اور ان پر سے

ان کا بوجھ اور وہ جوئے ہٹاتا ہے۔

جو ان کی گردن پر تھے۔

اللہ کسی کو حکم نہیں دیتا مگر اس کی

رسالت کے مطابق اس کے لیے اس کا

ثواب ہے، جو ارادہ سے کرے اور

اس پر اس کا گناہ ہے، جو خود کرے،

اے رب ہماری گرفت نہ کر اگر ہم بھول جائیں۔

یَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لَا تَحْزَنْ عَلَيْهِمْ وَلَا تَكُفِّرُوا بِلَهُمْ

وہ انہیں نیکی کا حکم دیتا اور برائی سے

رد کرتا ہے اور ان کے لیے عذر چیزوں

کو حلال کرتا اور خبیث و خراب چیزوں

کو حرام کرتا ہے اور ان پر سے

یا چوک جائیں اے ہمارے رہا!
اور ہم پر وہ سخت حکم نہ نافذ کریں
جو ہم سے پہلے لوگوں پر نافذ کیے تھے،
اور اے رب ہم پر ایسا بوجھ نہ ڈالیں
جس کی ہم کو طاقت نہ ہو۔

اللہ تمہارے ساتھ آسانی کرنا چاہتا
ہے، ہلکی کرنا نہیں چاہتا۔

اللہ چاہتا ہے کہ تمہارا ہمارا ہلکا کر دے
اور انسان کمزور پیدا کیا گیا ہے۔

اور اللہ نہیں چاہتا کہ تم پر تنگی کرے
بلکہ وہ چاہتا ہے کہ تمہیں پاک کرے اور
اپنی نعمتیں تم پر کھل کر دے، شاید تم
شکر ادا کرو۔

اس طرح تبصرہ کرتے ہیں۔

وحی الہام کی غلامی حرام ہے، بڑا اچھا سودا ہے کہ ایک کی غلامی سے
یہ کہ نبی آخر الزماں کی غلامی غلامی نہیں بلکہ
بین فطرت ہیں، یعنی فطرت صحیحہ ان کو خود بخود
دقبول کرتا اس بات کی دلیل ہے کہ یہ احکام
و اسطے بین فطرت ہیں، ایسے احکام نہیں،

جنکو ایک مطلق انسان حکومت نے ہم پر عائد کر دیا ہے، اور جن پر ہم محض خوف سے عمل کرنے پر
مجبور ہوں، اسلام کو دین فطرت کے طور پر Realise کرنے کا نام تصوف ہے، اور ایک اخلاص
مند انسان کا یہ فرض ہے کہ وہ اس کیفیت کو اپنے اندر پیدا کرے اس کیفیت کو میں نے
Emancipation (نجات) سے تعبیر کیا ہے۔

اسلامی قانون کی دائمی | شریعت اسلامیہ کا ایک اور خاص امتیاز جس میں دنیا کا کوئی اور قانون
دائمی صلاحیت | اس کا شریک نہیں، وہ اس کی ابدیت اور دائمی صلاحیت ہے، جو دراصل
کتاب و سنت کی ابدی دسمہ اہم تعلیمات کا لازمی نتیجہ ہے، اور اس کا سبب اس کی جامعیت و
افادیت، اس کی وسعت و کاملیت اس کی فطری لیاقت و صلاحیت اور انسانی فطرت سے مطابقت ہے
جس کی وجہ سے وہ ہر زمانے میں بحال و با موقع (Relevant) اور ہر وقت تازہ
اور اپٹو ڈیٹ ہے۔ اس مستقل اور ہمہ گیر صلاحیت کا ایک بڑا سبب یہ بھی ہے کہ فقہانے تقریباً
انسانی زندگی میں پیش آنے والے تمام ممکن پہلوؤں کے اصول و مبادی کا احاطہ کر لیا ہے، اور
آنے والے فقہاء کے لیے ایسی قانونی نظریں اور اجتہادی قواعد و ضوابط فراہم کر دیے ہیں، جو
آنے والے تمام مسائل کے لیے اصل و اساس بن جاتے ہیں، "اجماع و قیاس" اجتہاد و "استحسان"
استدلال و استصلاح کے قانونی مآخذ کے ذریعے اسلامی قانون برابر نئے مسائل کا حل پیش
کرتا رہا ہے، اور اس کے ان اصول و مبادی کی روشنی میں اس میں خود تجدیدی و اصلاحی
(Renovation) کا عمل جاری رہتا ہے، اور وہ اس کو ہر زمانے اور ہر ملک میں تازہ کا
فعال، متحرک اور موثر بنائے رکھتا ہے۔

اسلامی قانون کے قواعد کلیہ، اصول مسلمہ اور رہنما خطوط Directive Lines

۱۔ اقبال کے نثری افکار۔ مرتبہ عبدالغفار شکیل۔ ص ۱۵۶ (دہلی ۱۹۷۷ء)

ی کو ششوں کے لیے راستہ ہموار کرتے ہیں۔
کے دوام و استحکام اور اہدیت کی نمایاں علامت ہیں
بنیاد رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کا ارشاد گرامی ہے کہ
اسلام میں نہ خود نقصان اٹھانا مناسب

ہے اور نہ کسی کو نقصان پہنچانا جائز ہے،

قوانین کی بنیاد ہے جس کی وجہ سے فرد و جماعت
ہو جاتی ہیں، اور جس سے ہر قسم کے استحصال -
(Aggression) کا خاتمہ ہو جاتا ہے۔
قوانین میں سے ہے۔

دوام اور اہدیت کی شان پیدا کرتے ہیں۔

شریعت، کتاب و سنت ہی کی ابدی و سرمدی تعلیمات میں
سے چند یہ ہیں۔ یقیناً لایسزول بالمشائخ

لذمۃ۔ (اصل حالت بری الذمہ ہونے کی ہے)

کے سبب ختم ہو جاتی ہیں، الضمیریں ال

تہ تجلب التیسیر، مشقت آسانی پیدا

ت (ضروریات مندرجات کو بھی مباح کر دیتی ہیں)

اصل حکم اباحت کا ہے، العادات محکمۃ

منفعت سے زیادہ اہم ہے، اسی طرح عموم پر ہی

اکمال (تقیہ) متدرک حاکم۔ انما جہ (احکام)

ابتداء سے عام اور زمانے اور حالات کی تبدیلی سے احکام میں رعایت و تبدیلی کے قوانین بھی شریعت
اسلامیہ کو ہر زمانے کے لیے لائق عمل اور قابل استفادہ بنا دیتے ہیں،

علامہ ابن قیم رحمہ اللہ نے شریعت کی جامعیت اور اس میں مصالح کی رعایت
کی موجودگی کے بارے میں لکھا ہے۔

..... فان الشريعة مبناها

و أساسها على الحكم و مصالح

العباد في المعاش و المعاد

و هي عدل كلها و مصالح

كلها، و حکمتہ کلہا فکل

مسئلة خرجت عن العدل

الى الجور و عن الرحمة الى

ضدھا و عن المصلحة

الى المفسدة و عن الحكمة

الى العبث فليس من الشريعة

و انما ادخلت فیہا

بالادیل

شریعت کی ابدی و دائمی حیثیت و اہمیت کو محسوس کر کے پروفیسر سپرل (صدر لاکھ جونیو)

نے لکھا تھا۔

سہ اعلام الموقعین ۲/۲

شریعت کی بنیاد ہی انسانی ضروریات

کے کافہ اور مصالح کی رعایت پر ہے، جو

بندوں کی معاش و معاد سے متعلق ہیں،

وہ مبرا عدل و مصلحت، اور تمام حرکت

و منفعت ہے، اس لیے جو مسئلہ بھی عدل

سے نا انصافی، رحمت سے زحمت

مصلحت کے بجائے مضرت اور

حکمت کی جگہ عبث کا حامل ہوگا

وہ شریعت کا مسئلہ نہ ہوگا، بلکہ اس

میں بہ تکلف داخل کیا گیا ہوگا۔

نی کو اسلام کے پیغمبرؐ کو فخر کرنا چاہیے، کیونکہ آپ نے انسانیت
 کے اعلیٰ معیار پر انسانیت اگر آئندہ دو ہزار سال
 کی مدت کا میاں ہوگی۔

ہوئی ایک ابدی دین اور دائمی شریعت کی ضرورت کی
 جس کا خلاصہ یہ ہے کہ

تائے کہ وہ قوم مثالی بھی جاتی ہے جو سائیتین اولیٰ اور عاتین
 کے پہلے وفادار اور شریعت کے اولین علمبردار ہوتے ہیں بعد
 اس درآمد کرتی ہیں، ساتھ ہی اس شریعت میں آفاقی قدریں
 سقد رہتی ہیں کہ وہ شریعت ان کے لیے فطری مذہب
 انچہ (structure) پہلی ہی قوم کا رہتا ہے، گو
 اگر ایسا ہو تو قدردن کا تبیین دشوار ہو جائے، اور زندگی
 ہر قوم اور ہر زمانہ کے رسم و رواج کی جستجو اور اس کے
 مافوت ہو جاتا ہے، اس لیے کہ شریعت سہولت کے لیے
 لیے بہترین طریقہ بھی ہو سکتا ہے کہ شریعت کی ظاہری
 میں ہر قوم اور ہر زمانہ کے لیے سہولتیں اور گنجائشیں بھی

بت کی بنیادیں بھی اسی طرح مستحکم کی گئیں کہ اہل
 اہل دین ان پر غالب کیا گیا، جن کی مانتی میں پوری
 اس کا نتیجہ یہ ہوا کہ ان قوموں کے اختلافات کے بعد اسلامی فقہ

میں ان کے صالح عناصر نے لیے گئے اور مقاصد کی اصلاح کی گئی، اس طرح اسلامی فقہ کا جو مزاج
 پیدا ہوا اس میں عرب کا سوز و درد بھی تھا، اور عجم کا حسن طبیعت بھی، اس کے ساتھ ہی شریعت
 میں عالمگیری کی وہ شان پیدا ہو گئی جس سے وہ ہر عصری تقاضے کا جواب، ہر نئے مسئلے کا حل
 اور مشکل کی شاہ کلید بن گئی۔

ایک ابدی شریعت کے لوازمات میں سے ہے کہ وہ اپنے پیروں کو احکام کی ظاہری
 شکل کا بھی پابند بنادے صرف اس کی روح کو کافی نہ سمجھے، ایسا نہ ہو تو شریعت کی بنیادیں
 ہی ہل جائیں۔

شاہ صمد کا یہ بیان ان لوگوں کا شافی جواب ہے، جو شریعت پر عہدیت کا الزام لگا کر
 اسے زمان و مکان میں محدود کرنا چاہتے ہیں، اور اس کے نامزد امکانات و مضمرات سے چشم
 پوشی کرتے ہیں۔

علامہ اقبال ایک بیرسٹر ہونے کے باوجود اسلامی قانون کے محاسن و نقصان سے بخوبی
 واقف تھے، اور اسلامی قانون کو ایک نئی ترتیب دینا چاہتے تھے، وہ اپنی سرگرمی اور نظم و انضام کی
 مجلس شوریٰ میں شریعت اسلامیہ کی طرف سے عیس کے خطرات و خدشات کو اس طرح پیش کرتے
 ہیں جس سے شریعت کے امتیازی پہلوؤں کی نشاندہی بھی ہو گئی ہے۔

۱۹/۱

عصر حاضر کے تقاضوں سے ہو لیکن یہ خوف
 الحذر آئین پیغمبرؐ سے سو بار الحذر
 موت کا پیغام ہر نوع عنسانی کے لیے
 کرتا ہے دولت کو ہر آلودگی سے پاک و صاف
 اس سے بڑھ کر اور کیا فکر و عمل کا انقلاب
 چشم عالم سے رہے پوشیدہ یہ آئین تو خوب
 ہونہ جائے آشکارا شرع پیغمبرؐ کیس
 حافظ ناموس زن، مرد آزما، مرد آفریں
 نے کوئی فتنہ رد خاقان نے فقرہ نشیں
 منہوں کو مال و دولت کا بتاتا ہے امیں
 بادشاہوں کی نہیں اللہ کی ہے یہ زمیں
 یہ قیمت ہے کہ خود مومن ہے محروم یقین

درمناں محذور

ش

ڈاکٹر عبدالحی عارفی

ہم لوگ مولانا سید ابوالحسن ندوی کے ساتھ مدینہ
ڈاکٹر عبدالحی کی رحلت کی خبر دی جس کو سن کر
انہوں نے فوراً تعزیت کا تار لکھوا کر کراچی بھیج دیا۔
میں منور چہرہ اور مسکراتے کھونٹے لکھیں جب ان کو
زمانہ میں اساذی المحترم حضرت مولانا سید سلیمان
ڈاکٹر تھے، ان کے کرایہ کا مکان ٹھیک ڈاکٹر
سائے تھا، وہیں حضرت سید صاحب ان سے ملے
پہنچ گیا تھا عصر کی نماز کے بعد حضرت سید صاحب
دونوں حضرات مولانا اشرف علی تھانوی کے
سید صاحب سے تقریباً پندرہ سال چھوٹے تھے،
عزیزانہ تھا، مگر جس روحانی رشتے میں دونوں
ریگانگت و موانست کی نکتہ بیزی ادا شد
ان نشستوں میں شریک رہتا، اس کے تھوڑے
مولانا محمد عسی کی وفات جو پورہی میں ہوئی تھی

اس موقع پر امداد غیبی سے حضرت تھانوی کے اور خلفائے مجازین جنازہ میں شرکت کی غرض سے
جس محبت سے پہنچ گئے تھے، اس کا ذکر زیادہ تر ان نشستوں میں ہوتا کہ کس طرح ایک نے غسل
دیا، دوسرے نے نماز جنازہ پڑھائی اور دوسرے قبر میں اتارا، اور گفتگو اس پر بھی ہوتی کہ وہ سلوک
و طریقت، مسلک و مشرب، صورت و سیرت، حتیٰ کہ نشست و برخاست اور خط و کتابت میں
اپنے مرشد کے کامل نمونہ تھے، حضرت سید صاحب نے اپریل ۱۹۶۳ء کے مزارف میں ان پر
ایک تعزیتی تحریر لکھ کر اپنے رنج و غم کا بھی اظہار کیا ہے۔

جو پورہ کے اسی قیام میں ڈاکٹر صاحب مرحوم کی سیرت و صورت کا جو اثر پڑا وہ آخر وقت
تک قائم رہا، پھر ۱۹۶۳ء میں دو چار روز ایسا معلوم ہوا کہ حضرت تھانوی کا برج خلافت
والصنفین میں منتقل ہو گیا ہے، حضرت تھانوی کے چیمپے اور محبوب خلیفہ جناب خواجہ عزیز الحسن
غوری مجذوب اپنے پیر بھائی مولانا محمد حسن امرت سہری کے ساتھ یہاں جلوہ افروز ہوئے تو فتح پور
مال زجا سے مولانا دھرمی اللہ تشریف لے آئے، مولانا عبدالحی پھول پوری بھی آگئے، مولانا ابراہیم
ہرودی سے آپہنچے، پھر ڈاکٹر عبدالحی جو پورہ سے آکر اس محفل میں شریک ہوئے، سید صاحب مجازت
مولانا مسعود علی ندوی مجاز صحبت تو میزبان ہی رہے، تین چار روز کی محفل میں حضرت مجذوب
ہی چھائے رہے، وہ اپنی نظمیں سناتے غزلیں سامعہ نواز کرتے، اور اپنے خاص رزم سے سب کو
مسحور اور محظوظ کرتے رہے، کسی کو کچھ بولنے کا موقع نہ دیتے، اور جب ان کے نغمے سب کے
فردوس گوش ہو رہے تھے، تو کوئی کیوں کچھ بول کر محفل کی پرکیٹ اور روحانی فضا میں خلل انداز
ہوتا، خواجہ صاحب کے ایسا غضب کا حافظہ کسی اور میں نہ پایا گیا، اشعار سناتے کیا بلکہ ان کا
سیلاب بہاتے کہیں نہیں آتے، جھوم جھوم کر اپنا کلام پڑھتے، سامعین سے زیادہ خود ہی
اس سے لطف لیتے، شعر گوئی کی اصل تعریف یہ ہے کہ بانسری بجانے والے کی طرح شاعر

ڈاکٹر عبدالحی بھی اور سامعین کی طرح اس محفل میں کت
ہی زبان حال سے کہتی رہی کہ اس محفل کو منور کرنے میں وہ

بے جو غیر معمولی سیاسی انقلاب آیا، تو اس میں تھانہ
رے کراچی منتقل ہو گئے، حضرت سید صاحب کے علاوہ
مولانا عبدالحی پھول پوری اور ڈاکٹر عبدالحی وہاں
ہندو درع، سلوک و طریقت اور مقامات مستجاب
ز کرنے میں لگ گئے، حضرت سید صاحب کی وفات
نارے کی نماز پڑھائی، جس سے ان کی ذات گرامی

جو در اور اعظم گڑھ کے بعد وہاں ان سے شرف نیاز حاصل
میں ان میں ہر طریقت کی خوبیاں اچھی طرح پیدا ہو چکی
یانی پر ایک خاص قسم کی چمک تھی، زیر لب بسم میں
حب کے تعلق سے بڑی محبت سے ملے باتیں عارف
میں مسلم کمرشل بینک کے وائس پریذیڈنٹ جناب عبدالحی زبیری
بہار سالہ معمولات یومیہ و مختصر نصاب اصلاح نفس
نور نے کی بہت سی دعائیں جمع کر دی گئی ہیں،
کی جو تعریف بیان کی تھی وہ بھی اس میں نمایاں طور پر

” وہ ذرا سی بات جو حاصل ہے، تصوف کا یہ ہے، کہ جس طاعت میں سستی محسوس ہو
سستی کا مقابلہ کر کے اس طاعت کو کرے، اور جس گناہ کا تقاضا ہو، تقاضے کا مقابلہ
کر کے اس گناہ سے بچے، جس کو یہ بات حاصل ہو گئی اس کو بھر کچھ بھی ضرورت نہیں، کیونکہ
یہی بات تعلق مع اللہ پیدا کرنے والی ہے، یہی اس کی مفی نطت ہے، اور یہی اس کو بڑھانے
والی ہے۔“

جس سادگی اور گہرائی سے یہ بات کہی گئی ہے، وہ منکرین تصوف کے لئے قابل غور اور
لایق مطالعہ ہے۔

ایک بار ڈاکٹر صاحب کی ایک مجلس میں بھی شریک ہوا جو مفتہ میں ایک بار ان کے
یہاں ہوتی تھی، ان کا اثر کراچی کے بڑے بڑے سرکاری عہدیداروں، متمول لوگوں اور تاجروں
میں برابر بڑھتا جا رہا تھا، انھوں نے اپنے مرشد سے جو کچھ پایا تھا، وہ وہ سردن تک پہنچتے رہے،
اسی لئے مائیکلیم الامت، بصائر حکیم الامت اور معارف حکیم الامت کو ترتیب دے کر زیادہ
سے زیادہ لوگوں تک پہنچانے کی کوشش کی، اسوۂ رسول اکرم صلی اللہ علیہ وسلم اور اصلاح المسلمین
کے نام سے بھی ان کی تصانیف ہیں، ان کی زندگی اس لحاظ سے قابل رشک رہی کہ وہ کسی دینی
مدرسہ کے باضابطہ سند یافتہ عالم نہ تھے بلکہ علی گڑھ اور لکھنؤ میں انگریزی تعلیم پا کر وکیل ہوئے۔
دس سال تک وکالت کی، اس پیشہ سے ہر گزشتہ ہوئے، تو ہو میو مٹھی کی ڈاکٹری شروع کی،
اور اسی حیثیت سے مشہور ہوئے، حضرت مولانا اشرف علی تھانویؒ نے ان کو متروک الوکالت
ہونے کے بجائے تارک الوکالت پایا تو ۱۹۳۵ء میں مجازین بیعت میں داخل فرمایا پھر وہ
مدارج حاصل کیے جو بڑے سے بڑے عالم دین کو ہو سکتا ہے، وہ شاعر بھی تھے، تخلص عارفی تھا،
ان ہی کا یہ شعر ہے۔

اپنی نظر میری ہستی منظر اعجاز ہو کر رہ گئی
 اوت شاید کانپور میں ہوئی تھی ۱۹۷۶ء میں وفات پائی،
 ہوئی جس میں تقریباً اکاون سال مسند رشد و ہدایت پر
 کیا، اللہ اللہ اتنی طویل دینی اور روحانی خدمت کی سعادت
 معلوم ہوا کہ وہ کل تین دن علیل رہے، اور ۲۶ مارچ ۱۹۷۷ء
 کو ان کی پاک روح قفس عنصری سے پرواز کر کے
 مولانا محمد شفیع کے دارالعلوم کے قبرستان میں ان ہی کے
 لئے گئے، اس طرح تھانہ بھون کی کتاب سمجھنا ایک اہم
 یاد کرے گی کہ تھانہ بھون کے فیوض کی تسنیم اور برکات کی
 ن لہریں دور دور تک پھیلیں اور ان ہی سے روحانی جام
 طائی تشنگی بجھاتے رہے، ان بزرگان دین کی وجہ سے مختلف
 بہاریں آتی رہیں، ان کے صلہ میں معلوم نہیں بارگاہ ایزدی
 زہوتے رہیں گے، دعا ہے کہ ان کی تربتوں پر فضل الہی کی

انورنگانی مرحوم

انورنگانی مولوی محمد اسحاق مرحوم دکن اور آباد ہائی کوٹ کی موت

ایا تھا۔

خوش و خرم رہے چھوٹا پیرا بھائی جنید

نوید

ان ہی جناب جنیدنگانی مرحوم کے اکلوتے بیٹے انورنگانی مرحوم تھے جنہوں نے لگ بھگ
 اسی سال کی عمر میں کراچی میں ۱۹۷۷ء کے آخری مہینہ میں وفات پائی، مرحوم اپنے والد بزرگوار کے
 سایہ عاطفت میں بڑے لاڈ پیار اور ناز و نعمت سے بڑے تعلیم مسلم یونیورسٹی علی گڑھ میں پائی، گھر میں دولت تھی،
 اس لیے ان کو نوکری کرنے کی ضرورت نہیں پڑی، کچھ دنوں مرزا پور میں فایم کیا بھپوٹی موٹی تجارت بھی
 کی، پھر حضرت مولانا اشرف علی تھانوی کے خلیفہ مولانا عبدالغنی پھولپوری کے ایسے گردیدہ اور فریفتہ ہوئے
 کہ وہ نقل وطن کر کے کراچی چلے گئے تو یہ بھی اپنا گھر بار سب کچھ چھوڑ کر ان ہی کے ساتھ وہاں رہنے لگے
 جب تک اعظم گڑھ میں رہے، دارالمنصفین والوں کے یار و فادار اور غم گسار بن کر ان کے لیے
 اپنی محبت کا دم بھرنا زندگی کا شعار بنائے رکھا۔ کراچی میں ان کے اکلوتے لڑکے سرکاری
 نوکر ہیں، اچھے حال میں ہیں، پھر ان کے اور قریبی اعزہ بھی وہاں بہت خوش حال ہیں،
 مگر انھوں نے کسی کے یہاں رہنا پسند نہیں کیا، اپنے مرشد کی ایک پسندیدہ مسجد سے نکل کر ایک
 کٹیا یا ان ہی کے نام پر ایک عبادت گاہ کے گوشے میں رہ کر اپنی بقیہ زندگی گزار دی، کراچی
 جب جب گیا، ان سے جا کر ضرور ملا، اور ان کی پرانی زندگی کی یادوں کی تندہی روشن کی،
 کسی زمانے میں صاحب کی طرح زندگی بسر کرنے والے کو ان کی آخری زندگی میں زہد و تقوا
 قناعت و استغنا اور شریعت و طریقت کا ایسا نمونہ پایا کہ ان کی زندگی پر بڑے سے بڑے
 زاہدوں اور عابدوں کو رشک آسکتا ہے۔

مرنے والے کو نجات ابدی کی ہونوید

بزم رفیقان

دوستوں، عزیزوں، معاصر، بزرگوں اور دانشوروں کی وفات پر فاضل مصنف کے تاثرات

جلد دوم - قیمت ۲۰ روپے

از: سید صباح الدین عبدالرحمن

مطبوعات جدیدہ

ت علی اور دینی حصہ اول بہ مرتبہ مولانا محمد تقی مینی توسط تقطیع کاغذ کتابت و طباعت

نفاذات ۲۱۸ قیمت ۲۸ روپے، ناشر فیصلہ آت و دنیا، مسلم یونیورسٹی، علی گڑھ۔

محمد تقی مینی صدر شعبہ دینیات سنی مسلم یونیورسٹی دین اور اس کی حکمتوں سے واقفیت، تفقہ

دین اور موجودہ حالات و مسائل سے باخبری کے لیے ممتاز خیال کئے جاتے ہیں انھیں

دین کی تشکیل جدیدہ اور از سر نو تدوین کی ضرورت کا شدید احساس بھی ہے جس پر انکی

پہنچ، اس لیے مشکلات و غوامض کی عقد و کشائی کے لیے لوگوں کی نگاہیں انکی جانب

دور اور ان سے علی دینی استفسارات بھی کرتے رہتے ہیں، اس کا سلسلہ گزشتہ ۵۰

سالی ہے، اب مولانا نے عام فائدہ کے لئے ان مراسلات کا پہلا حصہ شائع کیا ہے،

مانہ و متعلقہ جواب سے پہلے اصل استفسارات بھی نقل کر دئے ہیں، سوالات مختلف

اس لیے سہولت کی بنا پر ان کو دس عنوانات کے تحت مرتب کیا گیا ہے پہلے عنوان

اس کا ذکر ہے کہ قرآن مجید ہر دور کے لیے رہنما اور دستور اساسی ہے، اس کا نظریہ

نظریات سے بالا برتر ہے، اس کی حکمت کیا ہے، اور حکمت قرآنی کی تعلیم کا نبوی

آنان کی آیتوں اور سورتوں میں تقسیم کی مدنی سورتوں کے طریقہ خطاب و انداز

اور خود مختصات وغیرہ پر بھی مفید بحث ہے، دوسرے عنوان "حدیث نبوی"

و خود ذات نبوی کے بارہ میں مستشرقین کی ہرزہ سرائیوں اور حدیث کے روایتی

دور اتنی معیار اور خارجی دو داخلی نقد حدیث پر سیر حاصل تبصرہ کیا ہے، اور اس سلسلہ میں حدیث

کی قسموں، کتب حدیث کے درجات، قرآن مجید سے اس کے تعلق کی نوعیت بتائی ہے، اور

واعظوں اور میلاد خوانوں کے یہاں مردج حدیثوں کے ضعف و نکارت کی نشاندہی بھی کی ہے۔

"قانون و اجتہاد" کے زیر عنوان قانون کے ابتدائی قرآنی تصورات اور رد من لاکہ ترتیب و

تہ دین کے متعلق استفسارات کا جواب دینے کے بعد اس کی تردید کی ہے کہ اسلامی قانون اس سے

ماخوذ ہے، اسلامی قانون میں حالات و زمانہ کی رعایت کا مطلب و اہمیت اور اس کے بقا

و استحکام کے لیے اجتہاد کی ضرورت واضح کی ہے، اس ضمن میں اس کے اصول، اجماع کی حقیقت

اور فقہ کے اجتماعی مسائل پر اچھی بحث بھی آگئی ہے، اسی حصہ میں اسلامی قانون کی خوبیوں، جہودی

اور سیدکٹر حکومتوں کے قانون کے نقائص، اسلامی حدود و تعزیرات کی مصلحتیں اور اسلامی قانون

میں غیر مسلموں کے مذہب و پرشل لاکہ حفاظت پر سیر حاصل بحث بھی ہے، اور جزیہ کی نوعیت اور

مرتد کی سزا کے بارہ میں شکوک و شبہات کا جواب دیا ہے، چوتھے عنوان "اسلامی نظام میں

اسلام" جدید دنیا کی رہنمائی کی صلاحیت، اس میں اقلیتوں کے حقوق، غیر ملکوں سے موجودہ

مسلم حکومتوں کے تعلقات کے علاوہ اس کا ذکر ہے کہ اسلامی حکومت کا سربراہ غیر مسلم کیوں نہیں

ہو سکتا، نیز جہاد کا صحیح مفہوم اور اس کی اہمیت و ضرورت بتائی ہے۔ ایک عنوان "مسلم پرسنل لا"

کا بھی ہے، اس میں اس کے متعلق مفید معلومات کے علاوہ ندوۃ العلماء میں مجلس تحقیقات شرعیہ

کے قیام اور اس کے سلسلہ میں مصنف سے مولانا ابوالحسن علی ندوی کی خط و کتابت کا ذکر ہے

"فقہی مسائل" میں موجودہ زمانہ کے بہت سے مسائل زیر بحث آئے ہیں، ان میں مندرجہ ذیل

قابل ذکر ہیں، ذبح گسے قبل جانور کو الکڑک شک دیا جانا جائز ہے، حالات کے ماتحت ضبط

ولادت کی واقعی ضرورت ہوتی ہے، اب جدید بین الاقوامی حالات کے پیش نظر دارالاسلام

وضع کرنا ضروری ہے، ہندوستان کے مخصوص حالات میں معاشی استحصال
قرار رکھنے کی حد تک صرف حکومتی سطح کے کاروبار میں سود کی اجازت
بے دخلش میں شرکت اور مہری وغیرہ کے لیے نقد کے بعض اصولوں کی گنجائش
عضو کو مرنے کے فوراً بعد جسم سے علیحدہ کر لینا جائز ہے بشرطیکہ میت یا ورثہ
سہ نہ لیا گیا ہو، تشکیلیں جدید میں زیادہ تر اسی موضوع پر جامعہ ملیہ اسلامیہ
دار کے متعلق سوال در جواب کا ذکر ہے، اس میں ڈاکٹر فیض الحق کے ایک
تجربہ "طریق مطالعہ کی غلطی" میں ماہنامہ برہان دہلی کے ایک مقالہ نگار ڈاکٹر
خیالات پر گفتگو کی ہے، آخری عنوان "ایک سوال نامہ میں جماعت
کا جواب دیا گیا ہے، جو ہندوستان کے انتخابات، اسمبلیوں، کونسلوں
دستور ہند کی وفاداری کے حلف وغیرہ کے بارے میں ہے، یہ جواب بڑی حقیقت
شار سے بچانے کے لیے جماعت کے ذمہ داروں کو اس پر بڑی سنجیدگی
کولانا طویل ۶ صہ سے اپنی ماسکلی پر مضامین اور کتابیں لکھتے رہے ہیں۔
و مطالعہ کا پتہ اور اس لائق ہیں کہ ہر پڑھے لکھے مسلمان کے مطالعہ میں آئی
رتبہ، جناب علی جواد زیدی صاحب، تقطیع متوسط، کاغذ، کتابت و
۵ جلد مع گر دپوش قیمت ۵ روپیے - ۶/۳ ڈالی باغ کالونی لکھنؤ
ی اردو کے دیرینہ اور مشاق اہل قلم ہیں، ان کو علم و ادب سے فطری مناسبت
لہ اور تلاش و تحقیق سے بیزار کرنے والی سرکاری مشغولیتیں بھی ان کی راہ
نہیں، اور ملازمت کے زمانہ میں بھی ان کی تحریری تصنیفی سرگرمیوں میں
کے بعد وہ محض علمی تصنیفی کاموں کے لیے یکسو ہو گئے ہیں، انھوں نے

سلسلہ اتر پردیش کے نام سے اردو کے مختلف اصناف سخن کے بارے میں کتابیں مرتب کرنے کا
جو مفید پروگرام بنایا ہے، یہ کتاب اسی سلسلہ کی دوسری کڑی ہے، اس کی پہلی کڑی تصنیف
نگار کی کے متعلق برسوں قبل شائع ہوئی تھی، زیر نظر کتاب میں گزشتہ کئی صدیوں سے لیکر
اب تک کے اتر پردیش سے تعلق رکھنے والے اردو کے تقریباً ساڑھے چھ سو مثنوی نگار شعرا
اور ڈیڑھ ہزار سے زیادہ مثنویوں کا ذکر ہے، ظاہر ہے ان سب شاعروں کے مفصل حالات
قلب بند کرنے اور ان کی مثنویوں کے طویل نمونے پیش کرنے کی گنجائش نہیں تھی، تاہم فاضل مصنف
نے سین و لادت و وفات تلاش و جستجو سے ہمساکے ہیں، اور ان اشخاص کے مختصر حالات اور ان کے
بارے میں ضروری معلومات بھی تحریر کئے ہیں، جن کے حالات کہیں اور دستیاب نہیں ہوتے،
دوسرے اشخاص کے حالات کے لیے، ان کتابوں کے حوالے دئے ہیں، جن میں ان کے حالات
درج ہیں، تاکہ مزید تحقیق کرنے والے ان کی جانب رجوع کر سکیں، نمونے جابجا دئے ہیں، جو
کہیں کہیں طویل بھی ہیں، بعض جگہ لائق مصنف نے دوسرے محققین و مصنفین کی فروگزاشتوں
کی نشاندہی اور تصحیح بھی کی ہے، ان کو اعتراف ہے، کہ یہ کام خاطر خواہ طور پر اور اس معیار
کے مطابق انجام نہیں دیا جاسکا جو ان کے پیش نظر تھا، مگر تنہا ایک شخص کی تلاش و محنت سے
اس قدر مواد و معلومات کا اکٹھا ہو جانا اور چھ سو سے زیادہ مثنوی نگاروں کی ہزاروں مثنویوں
کا پتہ لگانا معمولی بات نہیں ہے، اس کے لیے مصنف کو بڑی محنت و ریاضت کرنی پڑی
ہوگی، شروع میں ان کے قلم سے ایک پر مغز اور مفصل مقدمہ میں مثنوی کی اہمیت اور اس پر
ہونے والے کاموں کا اجمالی جائزہ لیا گیا ہے، اور اردو اور دوسری زبانوں میں مثنوی کی نوعیت
و خصوصیت، اس کی اصلیت و منابع کی تحقیق کی گئی ہے، اس کی عروضی اہمیت بیان کی گئی ہے۔
اور اس کے اجزائے ترکیبی اور اوزان و بحر وغیرہ پر مفصل بحث کی گئی ہے، اور یہ بتایا گیا ہے کہ

سلسلہ مذہبی رواداری

سلسلہ مذہبی رواداری کا سلسلہ ایک اٹھائیس کتابوں تک پہنچ چکا ہے، اسی ضمن میں ہندوستان کے مسلمانوں کی مذہبی رواداری کا بھی ایک سلسلہ ہے، جو نویں جلدوں پر مشتمل ہے،

جلد اول اس میں نسل دور سے پہلے کے مختلف خاندانوں کے مسلمان حکمرانوں مثلاً محمد بن قاسم، محمود غزنوی، شہاب الدین غوری، علاء الدین خلجی، تغلق وغیرہ کی مذہبی رواداری و وطن دوستی کے واقعات پیش کیے گئے ہیں قیمت ۱۲ روپے

جلد دوم۔ اس میں نسل فرماں روا، بابر، ہمایوں، سوری خاندان کے حکمران، شیر شاہ، اسلام شاہ، بھیر شاہ اکبر، جہانگیر و شاہجہاں کی مذہبی رواداری وغیرہ کے دلچسپ واقعات قلمبند کیے گئے ہیں قیمت ۱۲ روپے

جلد سوم ہندوستان کے نسل عہد کے مشہور مورخ سر جہد ناتھ سرکار کی کتاب کا جواب خود ان کی تاج محلوں سے اس طرح پیش کیا گیا ہے، کہ اورنگزیب عالمگیر اور اس کے بعد کے نسل بادشاہوں کی مذہبی رواداری وغیرہ کی تفصیلات آگئی ہیں، مولانا شبلی کی مضامین عالمگیر اور مولانا سید نجیب اشرف صاحب ندوی

حرم کی مقدمہ رقعات عالمگیر کے بعد اورنگزیب عالمگیر پر دوسری اہم اور پرانہ معلومات کتاب جس میں اس کے پورے سیاسی سالہ عہد حکومت و فرمانروائی کی پوری تاریخ آگئی ہے، قیمت ۳۵ روپے

سلام کی مذہبی رواداری۔ اس میں مستند محالوں سے مذہبی رواداری، غیر مسلم رعایا کے ساتھ سلوک و رومیوں کے حقوق کے متعلق مذہب اسلام کی تعلیمات اور ان پر مسلمانوں کے عمل کا اُسوشن کیا گیا ہے، (زیر طبع)

”حضرت“
سید صباح الدین عبد الرحمن

یہ معیار نقد کیا ہونا چاہئے، کتاب کی قدر قیمت کے لیے مصنف کا نام ہی پوری ضمانت ہے ان کے ذوق تحقیق و تدقیق اور دوشعر و ادب میں بصیرت و دیدہ و دری اور تحریر میں پختگی اور سلیقہ مندی کا پتہ چلتا ہے۔

نیقت نماز۔ از مولانا امین احسن اصلاحی، تقطیع خورد، کاغذ کتابت و طباعت ۶۰ صفحات قیمت ۶۰ تحریر نہیں، ناشر۔ ادارہ علوم القرآن، نیو سیدنگر، علی گڑھ

رسالہ میں قرآن مجید کی روشنی میں نماز کی حقیقت و اہمیت بیان کی گئی ہے، اور یہ بتایا کہ دین کا نقطہ آغاز، شریعت کا مصدر، اور ساری کائنات کی فطرت اور مصائب

و اہم نماز کی اقامت فلاح و ترقی اور اس کی اضاعت خسران و ہلاکت کا موجب ہے، ان شہادت کا جواب دیا ہے، جو نماز کے اثرات و نتائج اور اس کی دینی و دنیاوی برکتوں

کا بتاتے ہیں، قرآن مجید فاضل مصنف کے غور و فکر کا خاص موضوع ہے، جس کا ثبوت ہے، نماز کی باطنی کیفیات و خصوصیات اور اس کے حقائق کو جو قرآن میں بیان کئے گئے

کے لیے اس رسالہ کا مطالعہ بہت مفید ہے، یہ رسالہ بہت پہلے چھپا تھا اب ادارہ علی گڑھ نے اسے دوبارہ شائع کیا ہے، اور اس کے متن میں وارد بعض احادیث

عربی کی ہے، اگر اردو فارسی اشعار اور مصرعوں کے کہنے والے شاعروں کے نام بھی تو بہتر تھا۔

مذہب و عقیدت۔ مرتبہ ڈاکٹر مسعود الرحمن خاں و ڈاکٹر محمد حسان خاں
۳۲ صفحات قیمت ۴ روپے۔ پتہ۔ دارالعلوم تاج المساجد، بھوپال۔

تاج المساجد بھوپال کی بزم سلیمان منعقدہ ۴ تا ۶ ستمبر ۱۳۸۵ء کی شعری نشست میں سید صاحب لوم خراج عقیدت کا مجموعہ ہے، اسکی ابتدا سید صاحب ہی کے عارفانہ کلام سے ہوئی ہے۔
”ض“
کئے مقالات کا مجموعہ بھی جلد ہی چھپنے والا ہے۔